



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE <u>Edificio residenziale</u>																		EPOCA <u>sec. XIV-XVII-XX</u>																		NUMERO SCHEDA																	
LOCALITA' <u>Città alta Porta Dipinta</u>																		VIA <u>Porta Dipinta</u>																		N. CIV. <u>17</u>																	
CATARTO <u>Com. Cens. Bergamo città</u>																		FG.5 <u>MP.1029</u>																		0 2 0 3 3 0 9																	
PROPRIETA' <u>privata</u>																		USO ATTUALE <u>residenza</u>																																			
STATO DI CONSERVAZIONE			A ☐ Buono B ☐ Mediocre C ☐ Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			XA ☒ B ☐ C ☐			PARTI COMPLEMENTARI			A ☒ B ☐ C ☐			COPERTURA			A ☒ B ☐ C ☐			INTERNO			A ☒ B ☐ C ☐			UMIDITA'			A ☐ Insistente B ☐ Trans. C ☐ Rilevante			X ☒ B ☐ C ☐			GRADO														
PROTEZIONE ESISTENTE <u>D.M. 4.1.1957</u>																		PRG <u>1969</u> NA art.11																		3																	
PROTEZIONE PROPOSTA <u>P.P.R.C.</u>																																																					
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE																		Edificio addossato ad altri edifici. Pianta rettangolare. Tetto a falde. 2 piani + 2 seminterrati. Il fronte sud poggia su una grande arcata a pieno centro che forma il portico. Ai tre piani superiori serie di finestre rettangolari. Balconi non centrali su mensole agli ultimi (2)																		STRUTTURE E MATERIALI Muratura in pietrame. Tetto e solai in laterizi armati. Manto in coppi. Fronte sud: contorni e balconi in arenaria. Fronte est: alcune aperture in arenaria, altre in intonaco.																	
Sec. XVII su preesistenze del XIV secolo																																																					
TRASFORMAZIONI																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI																																			
Restauro completo nel XX sec., negli anni '50. In particolare sul fronte sud eliminato il sottotetto (con piccole finestre rettangolari), ampliate le finestre, formati i balconi.																		Fronte sud: l'arcone, con tirante, ha una barriera metallica di moderna fattura. Ad est barbacane per tutta la altezza del portico. Nel muro di sostegno del fronte sud grande arcata tamponata corrispondente a un locale con volta a botte; nella tamponatura recente finestra (°)																		PROPOSTE DI RESTAURO																	
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA																	
																		Il fronte sud sorge sopra un alto muro in pietre a vista di varie dimensioni poste in corsi abbastanza regolari.																		l'attuale - residenza																	
BIBLIOGRAFIA																																				OSSERVAZIONI																	
																																				L'edificio utilizza l'ingresso su strada dell'edificio a nord oltre il cortile comune. Sotto il (xx)																	
DOCUMENTI ANNESSI																		Si deve proteggere il contesto interno																		REDATTA DA																	
Vedi scheda																		Si deve proteggere il contesto esterno																		CONTROLLATA DA SANDRO ANGELINI ARCH. 23-MAR. 1976																	
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica o fotografici																																				REVISIONATA DA																	

