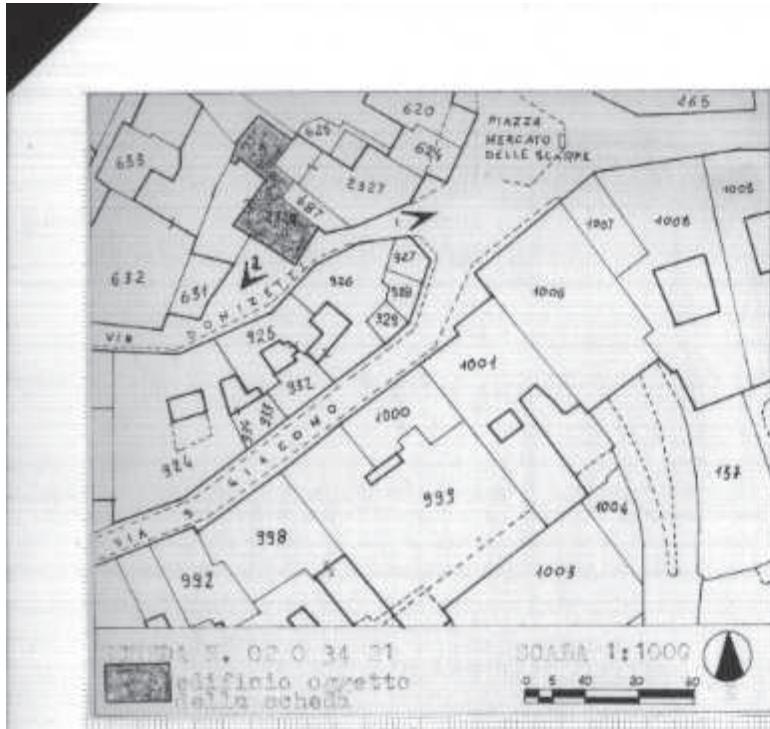




1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>COMUNE DI BERGAMO</b>									<b>INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI</b>									<b>MONUMENTI</b>								
DENOMINAZIONE <b>EDIFICIO RESIDENZIALE</b>									EPOCA <b>Sec.XIV-XX</b>									NUMERO SCHEDA								
LOCALITÀ <b>Città Alta - Gromo</b>									VIA <b>Donizetti</b>									N. CIV. <b>22 a/b</b>								
CATASTO <b>Com.Cens.Bergamo città Fg.5 MP.2328</b>																		0 2 0 3 4 2 1								
PROPRIETÀ									USO ATTUALE																	
STATO DI CONSERVAZIONE	A Buona	B Mediocre	C Cattivo	STRUTTURA PORTANTE	X B C	PARTI COMPLEMENTARI	X B C	COPERTURA	X B C	INTERNO A	X C	UMIDITÀ	A Inesistente	B Traces	C Rilevante											GRADO
PROTEZIONE ESISTENTE <b>D.M.4.1.1957 PRG.1969</b>									NA art.11																	
PROTEZIONE PROPOSTA <b>P.P.R.C.</b>																										
DATI CRONOLOGICI									DATI TIPOLOGICI									DATI TECNICI								
EPOCA DI COSTRUZIONE <b>Sec.XIV</b>									Edificio in testata di cortina. Pianta quadrangolare. Tre piani. Copertura a due falde. Androne con ripida scalinata e copertura piana.									STRUTTURE E MATERIALI Muratura in pietra, più volte intonacata. Solai in legno. Tetto con orditura in legno e manto di coppi. Colonne, balaustre, contorni delle porte in arenaria scolpita.								
TRASFORMAZIONI																										
aggiunte ed integrazioni cinquecentesche (tarde) Fronte ad ovest ricavata la demolizioni del 1937/42. Ristrutturazioni sul retro, con aggiunta di ballatoio e gabinetti esterni. Rifacimento pavimentazione portico.																										
PROPRIETARIO ATTUALE									CARATTERISTICHE PARTICOLARI Al pian terreno in facciata, apertura ad arco e portale cinquecentesco in arenaria scolpita. Cortile sul retro all'altezza del 1° P., selciato in mattoni. Porticato a tre luci, ad archi, su colonne con copertura piana in travi a vista, sul retro, con due balaustre allo sbocco della scalinata d'accesso. (±)									PROPOSTE DI RESTAURO								
BIBLIOGRAFIA									CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Cortile posteriore raccolto e silenzioso.									UTILIZZAZIONE PROPOSTA								
DOCUMENTI ANNESSE																		OSSERVAZIONI								
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica									Si deve proteggere il contesto interno: <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> NO									REDATTA DA								
									Si deve proteggere il contesto esterno: <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> NO									CONTROLLATA DA <b>SANDRO ANGELINI ARCH.</b> <b>10 MAR. 1978</b>								
																		REVISIONATA DA								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9



(+) Serie di porte architravate,  
due delle quali di buon disegno  
cinquecentesco e due più semplici  
sotto il porticato. Accesso  
alle scale con porta ad arce.  
Al primo piano, sul retro, bal-  
cone ballatoio.

ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA