



COMUNE DI BERGAMO										INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI									
DENOMINAZIONE <u>Edificio residenziale</u>										EPOCA <u>sec. XIV-XVIII-XX</u>										NUMERO SCHEDA									
LOCALITA' <u>Città Alta</u>										VIA <u>S. Pancrazio/P.a. Mercato Fieno</u> N. CIV. <u>4-12</u>										0 2 0 3 5 0 2									
CATASTO <u>Com. cens. Bergamo città / fg. 5 / mp. 541</u>										USO ATTUALE <u>osteria - abitazione</u>																			
PROPRIETA' <u>privata</u>										STATO DI CONSERVAZIONE										GRADO									
										A ☐ Buono B ☐ Mediocre C ☐ Cattivo										A ☐ Insistente B ☐ Tracce C ☐ Rilevante									
PROTEZIONE ESISTENTE <u>D.M. 4/1/57</u>										PRG 1969: N.A. art. 11										3									
PROTEZIONE PROPOSTA <u>PPRC</u>																													
DATI CRONOLOGICI										DATI TIPOLOGICI										DATI TECNICI									
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>Sec. XIV.</u>										Edificio di civile abitazione con osteria al P.T. libero su tre lati, aderente ad altro edificio sul lato a nord-ovest. L'edificio ha pianta poligonale irregolare ed è formato da 2 corpi doppi, uno prospiciente la piazza, dell'altezza di 3P. coperto da un'unica falda di coppi. Il prospetto su piazza Mercato del Fieno, limitato in ampiezza, ha un piccolo portale architravato con contorni e cimasa aggettante in pietra arenaria. Sopra il portale, al 1°P. balconcino con sbalzo in pietra sagomato. Finestre con contorni e cimasa aggettante in pietra arenaria. Sotto la falda inclinata del tetto, (2) Portico. Loggia. Cortili.										STRUTTURE E MATERIALI <u>Muratura mista, di pietre e mattoni, intonacata. Archi e volte. Solai in legno ed in C.A. Scala in graniglia. Contorni di alcune aperture e colonne in pietra arenaria. Zoccolo d'intonaco stollato. Orditura del tetto in legno con manto di coppi. Sporgenza di gronda inclinata secondo le falde dei tetti con travetti ed assito in legno.</u>									
TRASFORMAZIONI <u>Sec. XVIII.</u> <u>Sec. XX, prima del 1940, corpo su via S. Pancrazio.</u>																				PROPOSTE DI RESTAURO <u>Restauro conservativo.</u>									
PROPRIETARIO ATTUALE										CONTESTO INTERNO ED ESTERNO										UTILIZZAZIONE PROPOSTA <u>L'attuale.</u>									
BIBLIOGRAFIA																				OSSERVAZIONI									
DOCUMENTI ANNESSI																													
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafici e fotografici										Si deve proteggere il contesto interno ☐ SI ☒ NO										REDATTA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCH.</u> IL <u>10 FEB. 1976</u>									
										Si deve proteggere il contesto esterno ☐ SI ☒ NO										REVISIONATA DA <u>IL</u>									

