



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE <u>Torre Locatelli, ora edificio residenziale</u>																		EPOCA <u>sec.XIII-XVI-XVIII-</u>																		NUMERO SCHEDA																	
LOCALITÀ <u>Città Alta</u>																		<u>Piazza Mercato Fieno</u>																		<u>/XX(dopo'40) n. civ. 4</u>																	
CATASTO <u>Com. cens. Bergamo città / fg. 2-5 / mp. 528</u>																																				<u>b 2 b 3 6 b 5</u>																	
PROPRIETÀ <u>privata</u>																		USO ATTUALE <u>residenza - magazzino</u>																																			
STATO DI CONSERVAZIONE			STRUTTURA PORTANTE			PARTI COMPLEMENTARI			COPERTURA			INTERNO			UMIDITÀ			GRADO																																			
A Buono B Medio C Cattivo			X B C			X B C			X B C			X B C			A Inesistente B Tracce C Rilevante			2																																			
PROTEZIONE ESISTENTE <u>D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11</u>																																																					
PROTEZIONE PROPOSTA <u>PPRC</u>																																																					
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>Sec. XIII.</u>																		Torre trasformata in civile abitazione in cortina, a pianta rettangolare. Altezza di 6 piani. Copertura a padiglione. Cortile sul retro. Fronte est con 1 apertura su ogni piano. Fronte verso il retro con aperture disordinate.																		STRUTTURE E MATERIALI <u>Muratura in pietre a vista. Solai in legno. Tetto in legno con manto in coppi. Contorni delle aperture, colonne in arenaria. Ringhiera balcone in ferro. Androne pavimentato in mattonelle di gres. Fronte nord in intonaco rustico. Fontana in arenaria.</u>																	
TRASFORMAZIONI <u>Interventi interni a P.T. nel XVI sec. Formazione delle aperture nel sec.XVIII e copertura mura-ture con intonaco all'inizio del se-colo XIX. Recente restauro della facciata con liberazione dall'intonaco e sostituzione mensole dell'apertura al 1°P. (sec.XX dopo 1940).</u>																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI <u>Fronte sud: P.T. con apertura ad arco a tutto sesto, aperture 1°-2°-3°-4° piano con mensole lisce poco aggettanti. 1°P. balcone con pia-neta rettangolare e ringhiera neoclassica che occupa anche la faccia dell'edi-ficio al n.2/A. Piccola apertura nel sottotetto ad arco a sesto ribassato. Altana nel sottotetto in parte tam (°)</u>																		PROPOSTE DI RESTAURO <u>Liberare l'altana dal-le pietre che la tamponano e rivede-re pavimentazione androne.</u>																	
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO <u>Ampio locale a P.T. sul retro, con soffitto con lunette la-terali con tracce di affreschi di sog-getto religioso. Al 1°P. fontana con vasca in marmo e mascherone. A P.T. stemma ormai illeggibile.</u>																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA <u>L'attuale = abitazione.</u>																	
BIBLIOGRAFIA <u>Fornoni "La città delle cento-tori" R. di BG, aprile 1926 - ANVOL p.26; Zanella "Bergamo città" p.59.</u>																		OSSERVAZIONI <u>La torre dista dalla casa adiacente a mattina di un Liprando.</u>																																			
DOCUMENTI ANNESI																		REDATTA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCH.</u>																		IL <u>21 OTT. 1974</u>																	
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto interno <u>SI</u>																		REVISIONATA DA																	
																		Si deve proteggere il contesto esterno <u>SI</u>																		IL																	

