



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																										
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI								
DENOMINAZIONE Chiesa di S. Pancrazio																		EPOCA sec. XIV+XV																		NUMERO SCHEDA								
LOCALITÀ Città Alta																		VIA S. Pancrazio,																		N. CIV.								
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 5 / mp. P																																				0 2 0 4 0 1 3								
PROPRIETÀ ente ecclesiastico																		USO ATTUALE edificio per il culto																										
STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono B Medioev C Cefalivo			STRUTTURA PORTANTE			A I C			PARTI COMPLEMENTARI			X B C			COPERTURA			X B C			INTERNO			X B C			UMIDITÀ			A Inclinamento B Tracce C Rilevante			X B C			GRADO			1		
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11																																												
PROTEZIONE PROPOSTA PPRC																																												
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI								
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec. XIV+XV su chiesa già esistente nel IX sec. 1474 consacrazione.																		Edificio per il culto d'angolo con pianta poligonale irregolare. Ingresso principale dalla piazzetta S. Pancrazio. Ingresso laterale secondario da via Gopito. Aula unica divisa in cinque campate da paraste in finto marmo, su basamento in pietra arenaria, con capi (°)																		STRUTTURE E MATERIALI Muratura di pietre irregolari in parte intonacate ed in parte a faccia vista come appare al di sopra della stretta costruzione addossata sul fianco a sud. Archi. Volte. Cupola. Elementi architettonici e zoccolo facciata in pietra arenaria. Altari in marmi diversi. Orditura del tetto in legno e manto di coppi. Sporgenza di gronda sulla facciata con mensole in legno.								
TRASFORMAZIONI Sec. XVIII rinnovata nella volta e nelle decorazioni dall'architetto G.B. Caniana. Sec. XIX rifatta la facciata ad intonaco. Sec. XX, 1974 restauro interno.																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI Facciata a capanna con portale centrale trecentesco a sesto acuto in marmo grigio attraversato da alto architrave in pietra arenaria ornato da tre figure modellate ad alto rilievo. La lunetta archiacuta sopra l'architrave è decorata ad affresco. Il portale è affiancato da due alte e strette finestre ad arco ribassato ed è sorretto																		PROPOSTE DI RESTAURO Restauro di restituzione e protezione della facciata.								
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Altari e dipinti di epoche diverse. Stretto cavedio sul fianco a nord.																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.								
BIBLIOGRAFIA L. Angelini: Cose belle di casa nostra, pag. 135. V. Zanella: BG città, 1971.																																				OSSERVAZIONI								
DOCUMENTI ANNESSI v. scheda n. 0204011.																																				REDATTA DA SANDRO ANGELINI ARCH. IL 10 FEB. 1976								
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		SI deve proteggere il contesto interno SI SI NO SI deve proteggere il contesto esterno SI SI NO																		REVISIONATA DA IL								

