



1 2 3 4 5 6 7 8 9										1 2 3 4 5 6 7 8 9										1 2 3 4 5 6 7 8 9																													
COMUNE DI BERGAMO																				INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																				MONUMENTI									
DENOMINAZIONE <u>Edificio residenziale</u>																				EPOCA <u>sec. XIII.</u>																				NUMERO SCHEDA									
LOCALITA' <u>Città Alta</u>																				VIA <u>Porta Dipinta/via Rocca</u>																				N. CIV. <u>2D/5-5A</u>									
CATASTO <u>Com. cens. Bergamo città / fg. 5 / mp. 266</u>																																								<u>0 2 0 4 3 1 2</u>									
PROPRIETA' <u>privata</u>																				USO ATTUALE <u>abitazione</u>																													
STATO DI CONSERVAZIONE					STRUTTURA PORTANTE					PARTI COMPLEMENTARI					COPISTURA					INTERNO					UMIDITA'					GRADO																			
A) Buono B) Mediocre C) Cattivo					X B C					X B C					X B C					A B C					A B C					3																			
PROTEZIONE ESISTENTE <u>D.M. 4/1/57</u>																				PRG 1969/ N.A. art. 11																				6 corp B									
PROTEZIONE PROPOSTA <u>PPRC</u>																																																	
DATI CRONOLOGICI																				DATI TIPOLOGICI																				DATI TECNICI									
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>Sec. XIII+XIV.</u>																				<u>Edificio di civile abitazione con auto</u>																				<u>STRUTTURE E MATERIALI Muratura in pietra e</u>									
																				<u>rimesse al piano strada dal lato di via</u>																				<u>mattoni intonacati. Solai in legno.</u>									
																				<u>porta Dipinta. In cortina. Corpo multi-</u>																				<u>Scale in pietra. Tetto con orditura</u>									
																				<u>ple. Pianta poligonale irregolare. Al-</u>																				<u>di legno e manto di coppi.</u>									
																				<u>tezza 5 piani+altana. Tetto a più fal-</u>																													
																				<u>de. Gonda cassettonata su via P.Dipin-</u>																													
																				<u>ta, a travetti su via Rocca. Fronte (°)</u>																													
																				CARATTERISTICHE PARTICOLARI <u>Lato verso via Porta</u>																													
																				<u>Dipinta: P.T. apertura a 2 luci bottaglie</u>																													
																				<u>ad arco ribassato con roste in ferro.</u>																													
																				<u>Al 1°P. balconata con piano e 3 mensole</u>																													
																				<u>in arenaria, e ringhiera in ferro bat-</u>																													
																				<u>tuto neoclassica. Contorni portefinestre</u>																				<u>PROPOSTE DI RESTAURO Necessita di un radicale</u>									
																				<u>con fregio e cimasa, sorretta da due</u>																				<u>intervento di restauro interno ed</u>									
																				<u>mensole. Piani superiori contorni li-</u>																				<u>esterno. Tra i cortili di mp. 274-265</u>									
																				<u>sci con davanzale sec. XIX. Lato via (2)</u>																				<u>266 demolizione di 5 e 2 piani (PPCA)</u>									
PROPRIETARIO ATTUALE																				CONTESTO INTERNO ED ESTERNO																				UTILIZZAZIONE PROPOSTA <u>L'attuale = residenza</u>									
																				<u>A filo di via Rocca e di via Porta Di-</u>																				<u>e autorimesse al P.T.</u>									
																				<u>pinta. Su via P.Dipinta causa la forte</u>																				<u>OSSERVAZIONI Sul fronti nord-ovest e sud-</u>									
																				<u>pendenza un'apertura è rialzata da ter-</u>																				<u>ovest numerosi cavi elettrici di no-</u>									
																				<u>ra dai 20 ai 45 cm.</u>																				<u>tevole disturbo. Su via Rocca: testa-</u>									
																																								<u>te di travi alla copertura del (S)</u>									
DOCUMENTI ANNESSI:																				REDATTA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCH.</u>																				II. <u>21 OTT. 1974</u>									
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografici																				SI deve proteggere il contesto interno <u>SI SI NE</u>																				CONTROLLATA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCH.</u>									
																				SI deve proteggere il contesto esterno <u>SI SI NE</u>																				REVISIONATA DA <u>II.</u>									
1 2 3 4 5 6 7 8 9										1 2 3 4 5 6 7 8 9										1 2 3 4 5 6 7 8 9																													

