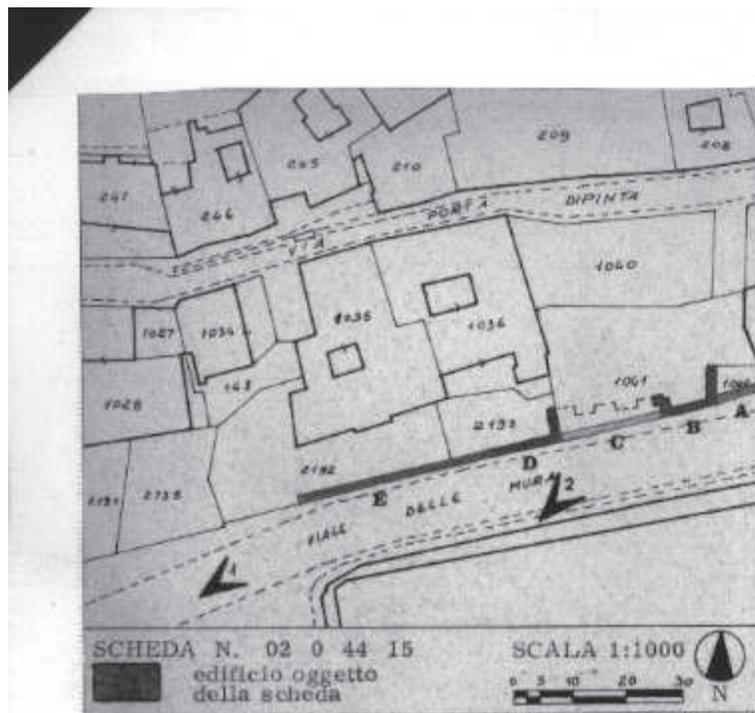




COMUNE DI BERGAMO		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI									
DENOMINAZIONE		Muro di recinzione della fortezza									
LOCALITÀ		Città Alta - S. Andrea									
CATASTO		Com. cens. Bergamo città / Fog. 5									
PROPRIETÀ PRIVATA		Muro di sostegno									
STATO DI CONSERVAZIONE		<input checked="" type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> Medio <input type="checkbox"/> Cattivo									
PROTEZIONE ESISTENTE		D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11 PPRG									
PROTEZIONE PROPOSTA											
DATI CROMOLOGICI		Epoca di costruzione Sec. XVI.									
INFORMAZIONI		Trattato A: rifatto all'epoca della costruzione della chiesa di S. Andrea. Parapetto recente. Trattato B: rifatto in parte la porzione superiore. Trattato C: sec. XIX. Trattato E: sec. XX (intorno al 1950) completamente restaurato con l'aggiunta dell'ingresso alla base, della scala interna, del balcone.									
PROPRIETARIO ATTUALE											
BIBLIOGRAFIA											
DESCRIZIONE		Muro cinquecentesco fondato per un tratto, sul tracciato dell'espanso ne ortentale delle mura medioevali. È possibile suddividerlo in 5 parti; da est: tratto A: edificio al muro di sostegno; tratto B: chiesa di S. Andrea, poco scarpato, formato da corse irregolari (0); tratto C: parochiale; tratto D: parochiale; tratto E: parochiale.									
STRUTTURE E MATERIALI		Muratura in pietra arenaria locale, legata a calce. Tratto C: parte della muratura è in mattoni, altri in calcinaccio.									
DATI TECNICI		Muro cinquecentesco fondato per un tratto, sul tracciato dell'espanso ne ortentale delle mura medioevali. È possibile suddividerlo in 5 parti; da est: tratto A: edificio al muro di sostegno; tratto B: chiesa di S. Andrea, poco scarpato, formato da corse irregolari (0); tratto C: parochiale; tratto D: parochiale; tratto E: parochiale.									
PROFUGIO DI VEGETAZIONE		Partire la vegetazione spontanea.									
UTILIZZAZIONE PROPOSTA		Attuale.									
OBSERVAZIONI		Tratto C: il muro cinquecentesco in questo punto arretrava congiungendosi con il muro medioevale.									
REDAZIONE		7 GEN. 1978 SANDRA ANGELINI ARCA									
REVISIONATA DA		SANDRA ANGELINI ARCA									
REVISIONATA DA		SANDRA ANGELINI ARCA									



SCHEDA N. 02 0 44 15
edificio oggetto
della scheda

SCALA 1:1000



(°) ri di pietre sbazzate. Tratto B: scarpato su tre lati formato da corsi irregolari di pietre sbazzate. Tratto C: poco scarpato è formato da pietrame di reopero. Tratto D: muro leggermente scarpato; ad est piega collegandosi al muro retrostante. E' formato da corsi abbastanza regolari di pietre squadrate. Scornato da balaustra con ringhiera. Tratto E: muro leggermente scarpato in corsi regolari di pietre sbazzate. Quasi alla base un accesso rettangolare ad una scala interna che conduce al soprastante giardino.

(△) sgratolato lasciando lunghe fessure.

Tratto E: circa a metà segni evidenti di un rifacimento. Un balconcino sporge dal parapetto che è diviso dal muro da doppia fila di mattoni.

(+) pra tutto il tracciato orti e giardini piani.

(§) un livello superiore.

