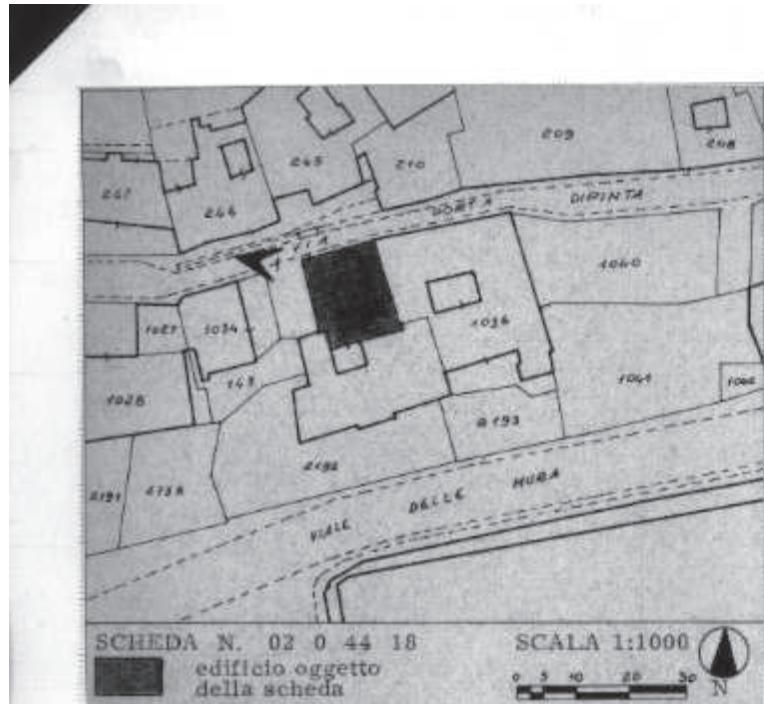




1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9									
<b>COMUNE DI BERGAMO</b>									<b>INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI</b>																										
DENOMINAZIONE <b>Edificio residenziale</b>									EPOCA SEC. XVI-XVIII-XX (dopo '40) NUMERO SCHEDA																										
LOCALITÀ <b>Città Alta - S. Andrea</b>									via Porta Dipinta N. CIV. 31-31A																										
CATASTO <b>Com. cens. Bergamo città / fg. 5 / mp. 1035</b>									10204418																										
PROPRIETÀ <b>privata</b>									USO ATTUALE <b>residenza</b>									MONUMENTI																	
STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono B Medioevo C Cattivo	STRUTTURA PORTANTE X B C			PARTI COMPLEMENTARI X B C			COBERTURA X B C			INTERNO X B C			UMIDITÀ A Invecchiato B Traces C Rilevante									GRADO										
PROTEZIONE ESISTENTE			D.M. 4/1/57			PRG 1969: N.A. art. 11																		3											
PROTEZIONE PROPOSTA			PPRC																																
DATI CRONOLOGICI									DATI TIPOLOGICI									DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE <b>Sec. XVIII su preesistenti.</b>									Edificio a testata di breve cortina. Pianta rettangolare. Tetto a padiglione. 4 piani. Fronte nord a filo strada simmetricamente composto: P.T. zoccolatura a tutta altezza e piccole finestre inferriate. Piani superiori: serie di finestre rettangolari. Fronte ovest: (o) portale centrale dai fini contorni marmorei lavorati con cornice arcuata. Balconi con ringhiera del XVIII sec. Fronte nord loggiato su semplici colonnine. 2°P. balcone con balaustra a colonnine; 3°P. con ringhiera. Al P.T. dislocati parecchi elementi archi- (±) CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Antistante il fronte ovest largo passaggio in leggera pendenza.									STRUTTURE E MATERIALI Muratura mista. Tetto e solai misti. Manto in coppi. Fronti intonacati. P.T. zoccolatura in lastre di beola. Contorni e balconcini in arenaria. Portale d'ingresso in marmo. Fronte nord colonne in arenaria. Balconi in C.A. al 2°P. balaustra in pietra. Scale in marmo. Passaggio esterno acciottolato.																	
TRASFORMAZIONI Intorno al 1947 profonde trasformazioni interne e restauro totale dei fronti. Su tutti i fronti e internamente, inserimento di elementi decorativi e strutturali di ottima fattura raccolti in diversi luoghi.																																			
CARATTERISTICHE PARTICOLARI Identici contorni sui fronti nord e ovest. Fronte ovest: portale centrale dai fini contorni marmorei lavorati con cornice arcuata. Balconi con ringhiera del XVIII sec. Fronte nord loggiato su semplici colonnine. 2°P. balcone con balaustra a colonnine; 3°P. con ringhiera. Al P.T. dislocati parecchi elementi archi- (±) CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Antistante il fronte ovest largo passaggio in leggera pendenza.																																			
PROPRIETARIO ATTUALE																		PROPOSTE DI RESTAURO Sistemazione dello spazio esterno. Sostituire la beola della zoccolatura con materiale tradizionale.																	
BIBLIOGRAFIA V. Zanella "Bergamo città", 1971.																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA																	
DOCUMENTI ANNESSI v. scheda n. 0204419.																		L'attuale.																	
Vedi nel verso della scheda elementi di identificazione grafica e fotografico									Si deve proteggere il contenuto interno <b>SI</b>									OSSERVAZIONI Su tutti i fronti e internamente, inserimento di elementi decorativi e strutturali di ottima fattura raccolti in diversi luoghi.																	
									Si deve proteggere il contenuto esterno <b>SI</b>																										
																		REDATTA DA <b>IL</b>																	
																		CONTROLLATA DA <b>SANDRO ANGELINI ARCH.</b> <b>GEN. 1976</b>																	
																		REVISIONATA DA <b>IL</b>																	



- (+) ingresso rettangolare centrale e apertura laterale strombata ad arco ribassato. Piccole finestre come fronte nord. Piani superiori simmetricamente composti. 1°P. porte-finestre con ringhiere. 2°P. balconcini laterali. 3°P. balconcino centrale. Fronte nord: P.T. portico a 3 arcate su colonnine. 2° e 3°P. lunghi balconi.
- (±) tetti ricci e d'arredo provenienti da altri edifici.
- (+) ghi dal Prof. Mauro Pelliccioli, proprietario dell'e dificio.

REFINENZA DI INVENTARIZZAZIONE CATASTICA E PATRIMONIALE