



SITI									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
COMUNE DI BERGAMO									INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DENOMINAZIONE Via Osmano LOCALITÀ Città Alta - S.Andrea CONFINI a nord con via Porta Dipinta; a est con i mappali 191-193; a sud con il viale delle Mura; a ovest con il mappale 1048, con il vicolo di S.Andrea e con l'ex palazzo Calepio.									NUMERO SCHEDA 0 2 0 4 4 2 1
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 5.									<input checked="" type="checkbox"/> Urbano Rurale Naturale 2 GRADO
DESCRIZIONE Breve percorso pubblico in discreta pendenza che collega via Porta Dipinta con il viale delle Mura. A metà circa del percorso, dove il vicolo S.Andrea si stacca verso occidente, la via si apre in un piccolo slargo quadrangolare su cui si affaccia la duecentesca fontana viciniale di S.Michele al Pozzo Bianco. Prima dell'erezione delle mura venete la via Osmano si collegava con la via Pelaibrocco tra due file pressochè ininterrotte di case. Dal lato occidentale della strada si staccavano due vie: la più meridionale, detta "via de postculo", a ridosso dell'espansione della cinta medioevale, collegava il portone di Osmano con la chiesa di S.Andrea passandole a sud; quellapiù settentrionale, detta "medio de postculo", coincideva pressappoco con il vicolo di S.Andrea.									
STATO ATTUALE Sul lato orientale edifici in cortina e un giardino a sud. Sul lato occidentale un solo edificio (palazzo ex Calepio) e giardini con alti muri di cinta. Fondo stradale acciottolato con marciapiedi in lastre d'arenaria.									
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11									
PROTEZIONE PROPOSTA PPRC									
UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale = percorso pubblico.									
BIBLIOGRAFIA Tornoni 1905 - A.Mazzi: la via di Osmano, Bollettino Civica Biblioteca, anno XIII 1/4/1919.									
DOCUMENTI ANNESSI v.scheda n.0204422-27.									
Vedi nel retro della scheda esempi di identificazione grafica e fotografica.									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	



(*) Le che racchiudeva il Rezzetto.

