



COMUNE DI BERGAMO										INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI																																																																									
DENOMINAZIONE <u>TORRESELLA- TORRE S. BENEDETTO-TORRE ROTONDA MORONI</u>										EPOCA <u>Sec.XV-XIX</u>										NUMERO SCHEDA																																																																									
LOCALITÀ <u>Città Alta - Porta Dipinta</u>										VIA <u>Porta Dipinta</u>										N. CIV. <u>12</u>																																																																									
CATASTO <u>Com.Cens.Bergamo città</u>										Fg.5 <u>MP.2321</u>										0 2 0 4 5 1 6																																																																									
PROPRIETÀ <u>privata</u>										USO ATTUALE <u>nessuno</u>																																																																																			
STATO DI CONSERVAZIONE <table border="1"><tr><td>A</td><td>Buono</td></tr><tr><td>B</td><td>Migliore</td></tr><tr><td>C</td><td>Cattivo</td></tr></table>										A	Buono	B	Migliore	C	Cattivo	STRUTTURA PORTANTE <table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>C</td></tr></table>										A	B	C	PARTI COMPLEMENTARI <table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>C</td></tr></table>										A	B	C	COPERTURA <table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>C</td></tr></table>										A	B	C	INTERNO <table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>C</td></tr></table>										A	B	C	UMIDITÀ <table border="1"><tr><td>A</td><td>Inesistente</td></tr><tr><td>B</td><td>Tracce</td></tr><tr><td>C</td><td>Rilevante</td></tr></table>										A	Inesistente	B	Tracce	C	Rilevante	GRADO									
A	Buono																																																																																												
B	Migliore																																																																																												
C	Cattivo																																																																																												
A	B	C																																																																																											
A	B	C																																																																																											
A	B	C																																																																																											
A	B	C																																																																																											
A	Inesistente																																																																																												
B	Tracce																																																																																												
C	Rilevante																																																																																												
PROTEZIONE ESISTENTE <u>D.M.4.1.1957</u>										PRG.1969 <u>N.A.art.11</u>										1																																																																									
PROTEZIONE PROPOSTA <u>P.P.R.C.</u>																																																																																													
DATI CRONOLOGICI										DATI TIPOLOGICI										DATI TECNICI																																																																									
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>seconda metà, del sec.XV°</u>										Piccola torre isolata a sostegno dello spigolo sud/est della Rocca. L'edificio è costituito da un'alta e robusta scarpa in pietra a vista; sopra il redondo ne si sviluppa il corpo della torre, la terminazione è a leggero sporto: una cornice in cotto segna infatti la (2)										STRUTTURE E MATERIALI <u>Muratura in pietra e mattoni intonacati. Scarpa in pietra arenaria a vista. Contorni in arenaria. Solai e scale in legno (esterne in pietra arenaria) Tetto in legno, manto in coppi.</u>																																																																									
TRASFORMAZIONI <u>seconda metà del sec.XV. el sec.XIX trasformata radicalmente con gusto romantico, pur mantenendo la sua funzione militare.</u>										CARATTERISTICHE PARTICOLARI <u>E' l'unica delle tori circolari delle mura antiche di Bergamo Alta a mantenersi sostanzialmente integra.</u>										PROPOSTE DI RESTAURO <u>Restauro generale: revisione del tetto, dei serramenti, dei solai e delle scale.</u>																																																																									
PROPRIETARIO ATTUALE										CONTESTO INTERNO ED ESTERNO <u>Tutt'attorno si sviluppa su varie quote il giardino Moroni. Una scala si dispone attorno alla torre e ne ragguaglia gli accessi. Alberi d'alto fusto (prevalentemente cipressi) circondano l'edificio.</u>										UTILIZZAZIONE PROPOSTA <u>Costruzione da giardino (Belvedere)</u>																																																																									
BIBLIOGRAFIA <u>E.Fernoni "Le vicinie cittadine", 1905, pag.141-147. Angelini "Il volto di Bergamo nei documenti annessi"</u>										Osservazioni <u>L'edificio sorse molto probabilmente sui resti dell'antica Chiesa di S.Benedetto. La funzione era quella di controllare la salita (°)</u>										REDAZIONE DA <u>SANDRO ANGELINI ARCH.</u> IL <u>10 OTT. 1976</u>																																																																									
DOCUMENTI ANNESSI <u>vedi schede C204514 C204515</u>										Si deve proteggere il contesto interno <u>si</u>										REVISIONATA DA <u>IL</u>																																																																									
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografici										Si deve proteggere il contesto esterno <u>si</u>																																																																																			

