



COMUNE DI BERGAMO										INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI											
DENOMINAZIONE Tratto di cinta fortificata medioevale										EPOCA sec. XIV										NUMERO SCHEDA											
LOCALITÀ Città alta - Porta Dipinta										VIA Porta Dipinta										N. CIV.											
CATASFO Com. cens. Bergamo città / fg. 5 / mp. 218-219 a																				0204601											
PROPRIETÀ privata										USO ATTUALE muro di confine																					
STATO DI CONSERVAZIONE		A B C		Bueno Medio Crollo		STRUTTURA PORTANTE		A B C		PARTI COMPLEMENTARI		A B C		COBERTURA		A B C		INTERNO		A B C		UMIDITÀ		A B C		Lassitante Tracce Rilevante		A B C		GRADO	
PROTEZIONE ESISTENTE		D.M. 4/1/57		PRG 1969: N.A. art. 11																								1			
DATI CRONOLOGICI										DATI TIPOLOGICI										DATI TECNICI											
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec. XIV.										Tratto dell'espansione orientale delle mura medioevali che recingeva il Rezzetto: fondato sul crinale orientale del colle di S.Eufemia, appartiene al tratto di mura che collegavano la rocca con la porta sub foppis. Il muro attualmente alto in media 3 metri, è (°)										STRUTTURE E MATERIALI Muratura in pietra arenaria locale legata con poca calce. Parapetti coperti in calcestruzzo.											
TRASFORMAZIONI All'inizio del sec. XIX al tratto orientale è stato addossato un nuovo muro leggermente scarpato a nord, che piega ad angolo retto in direzione sud, tagliando il muro medioevale.										CARATTERISTICHE PARTICOLARI Molte pietre sono cadute attorno alla base, mancando quasi completamente il legante.										PROPOSTE DI RESTAURO Urgente il rinsaldamento della parte ancora esistente; da verificare l'opportunità di ricollocare le pietre cadute.											
PROPRIETARIO ATTUALE										CONTESTO INTERNO ED ESTERNO A sud ampie ortaglie pianeggianti.										UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.											
BIBLIOGRAFIA																				OSSERVAZIONI Del tratto immediatamente ad ovest della torre sub foppis e di quello ad est della rocca non sono rimaste tracce manifeste, essendo rimasta (2)											
DOCUMENTI ANNESSI										Si deve proteggere il contesto interno SI NO										REDATTA DA											
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica										Si deve proteggere il contesto esterno SI NO										CONTROLLATA DA SANDRO ANGELINI ARCH. 10 FEB. 1976											
																				REVISIONATA DA											

