



COMUNE DI BERGAMO										INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI		
DENOMINAZIONE Edificio residenziale										EPOCA sec. XVIII-XIX-XX prima 1940										NUMERO SCHEDA		
LOCALITÀ Città Alta										VIA Fara										0 2 0 5 0 0 1		
CATASTO Com. cens. Bergamo città / Fg. 2/ mp. 124-123										USO ATTUALE residenza - nessuna												
STATO DI CONSERVAZIONE			STRUTTURA PORTANTE			PARTI COMPLEMENTARI			COPERTURA			INTERNO			UMIDITÀ			GRADO				
A Buono B Medioevo C Cattivo			X B C			A X C			A X C			A X C			A Incolto B Tracce C Rilevante			3 comp. A-C 6 " B				
PROTEZIONE ESISTENTE										ELSON 4 gennaio 1957 / P.R.G. 1969: N.A. art. 11.												
PROTEZIONE PROPOSTA										PPRC												
DATI CRONOLOGICI										DATI TIPOLOGICI										DATI TECNICI		
EPOCA DI COSTRUZIONE										Edificio di civile abitazione posto a inizio di cortina. Pianta irregolare. Piccolo cortile interno. 2-3-4 piani. Copertura a falde e a padiglione. Terrazza sopra l'ingresso al cortile. Balconato d'angolo al 1°P. (in parte chiuso a veranda). Balcone al 2°P.										STRUTTURE E MATERIALI Murature in mattoni e pietrame. Fronti intonacate (alcune parzialmente), zoccolo in cemento rustico. Contorni aperture in arenaria, quasi tutte. Solai e tetti in legno, cemento in coppi (corpo C in eternit). Terrazza, balcone e ballatoio in cemento. Scale in arenaria e graniglia. Pavimento cortile in cemento.		
TRASFORMAZIONI										CARATTERISTICHE PARTICOLARI										PROPOSTE DI RESTAURO		
Innalzato di 2 piani il corpo A e di 1 piano il corpo B nel secolo XIX. Trasformato radicalmente il corpo C attorno al 1930. In periodi recenti aggiunti: un gabinetto esterno (lato nord corpo B), un ripostiglio nel giardino e tettoie varie. Murata finestra corpo B ovest. Sistemati gli interni.										Marcapiano. Corpo C: andamento ricurvo. Intonaci lavorati a graffito con motivi vegetali (finta bugnatura al P.T.). Sporto gronda su mensole lavorate intervallate da riguardi con rosette al centro. Veranda con ferri lavorati ('900). Ringhiere lavorate. Al 1°P. del corpo A su strada tracce di rozzi contorni dipinti attorno.										Demolire elementi aggiunti.		
PROPRIETARIO ATTUALE										CONTESTO INTERNO ED ESTERNO										UTILIZZAZIONE PROPOSTA		
										Piccolo cortile (°) interno a pianta irregolare. Ampio giardino notevolmente sopraelevato rispetto all'edificio e alla strada. Una scala esterna mette in relazione il cortile con il giardino.										Edificio residenziale.		
BIBLIOGRAFIA										DOCUMENTI ANNESSI										OSSERVAZIONI		
ATEMP pag. 174.																				Giardino in stato di abbandono. Il lato nord-ovest del cortile è delimitato da un alto muraglione in pietra (stonacare).		
VEDI NEL RETRO DELLA SCHEDA ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI										Si deve proteggere il contesto interno										REDACTA DA		
										Si deve proteggere il contesto esterno										SANDRO ANGELINI ARCH. IL 5 OTT. 1974		
																				REVISIONATA DA		

