



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																										
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI								
DENOMINAZIONE Pensionato Suore Orsoline di Gandino																		EPOCA sec.XVI-XX(prima 1940)																		NUMERO SCHEDA								
LOCALITÀ Città Alta - Belfante dei Rivola																		VIA Porta Dipinta																		N. CIV. 41-41A								
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 5/ mp. 191																																				0205207								
PROPRIETÀ ente religioso																		USO ATTUALE pensionato																										
STATO DI CONSERVAZIONE			A) Buono B) Medio C) Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X B C			PART. COMPLEMENTARI			X B C			COPIERTURA			X B C			INTERNO			X B C			UMIDITÀ			A) Inesistente B) Tracce C) Rilevante			X B C			GRADO			4		
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11																																												
PROTEZIONE PROPOSTA PPRC																																												
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI								
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec. XVI.																		Edificio adiacente ad altri edifici. Pianta irregolarmente rettangolare. 2 piani. Tetto a falde. Cortile addossato al fronte nord. Fronte nord: a P.T. portico a 2 arcate su pilastro; nello sfondato piccola finestra strombata e ampio portale ad arco a pieno cen- (°)																		SERVITÙ E MATERIALI Muratura mista. Tetto e solai in legno. Manto in coppi. Fronti intonacate. A P.T. finestra strombata con contorni in mattoni. Antistante il portico ex-cortile lastricato in arenaria. Cortile superiore con mattonelle di ceramica e lucernari in vetro-cemento. Scala interna in arenaria. Muro del giardino in pietre d'arenaria.								
TRASFORMAZIONI Nella prima metà del sec. XX costruito il cortile al 1°P. Recentemente aperta l'arcata a pieno centro nel muro di sostegno dell'orto.																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI Antistante il portico resta il primitivo cortile ancora lastricato. Su tre lati della stanza al 1°P. fragio cinquecentesco ad affresco con figure e stemmi. Nel muro dell'orto, sul viale delle mura, un'arcata a pieno centro murata, con contorni in pietre squadrate.																		PROPOSTE DI RESTAURO Damolire in nuovo cortile. Sistemazione del piano terra.								
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Antistante il fronte nord cortile sopraelevato (a livello del 1°P.). Antistante il fronte sud stretta striscia di giardino pianeggiante con pergola. Una scaletta comunica con l'ampio orto in leggero decli- (2)																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.								
BIBLIOGRAFIA																		OSSERVAZIONI E' strettamente collegato con l'edificio attiguo a nord.																										
DOCUMENTI ANNESSI v.scheda n.0205206																		REDDATTA DA SANDRO ANGELINI ARCH.																		II. 1-2 MAR. 1975								
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografici																		REVISIONATA DA																		II.								

