



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																										
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI									MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE <u>Cortina fra la Porta di S. Agostino e il Baluardo di S. Michele</u>																		EPOCA <u>sec. XVI-XVII</u>									NUMERO SCHEDA																	
LOCALITA' <u>Città Alta - Belfante dei Rivola</u>																		VIA <u>le delle Mura/V. Le Vitt. Eman.</u> N. CIV. <u>---</u>									0 2 0 5 3 0 1																	
CATASTO <u>Com. cens. Bergamo città / fg. 6</u>																																												
PROPRIETA' <u>statale</u>																		USO ATTUALE <u>---</u>																										
STATO DI CONSERVAZIONE			A ☐ Buono B ☐ Mediocre C ☐ Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X ☐ B ☐ C ☐			PARTI COMPLEMENTARI			A ☐ X ☐ C ☐			COPERTURA			A ☐ B ☐ C ☐			INTERNO			A ☐ B ☐ C ☐			UMIDITA'			A ☐ Inadattante B ☐ Tracce C ☐ Rilevante			A ☐ X ☐ C ☐			GRADO			1		
PROTEZIONE ESISTENTE <u>D.M. 4/1/57</u>																		PRG 1969: N.A. art. 11																										
PROTEZIONE PROPOSTA <u>PPRC</u>																																												
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI									DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>Sec. XVI.</u>																		Porzione della cinta veneta cinquecentesca costituente parte del complesso bastionato posto a difesa della porta di S. Agostino. Alta scarpa, redondone, cortina, parapetto. La tessitura muraria è salda: pietra di medie dimensioni poste in corsi abbastanza regolari.									STRUTTURE E MATERIALI <u>Murature in pietra arenaria locale unita a calce. Redondone e piane in arenaria.</u>																	
TRASFORMAZIONI: <u>Sec. XVII demolizione dell'elemento di raccordo fra la cortina e la porta.</u>																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI <u>Completo il redondone. Lapidario sulla scarpa. Tracce di un motivo di raccordo tra la cortina e la porta.</u>									PROPOSTE DI RESTAURO <u>Revisione del parapetto; asportare edere e rampicanti dal paramento; togliere le aiuole, gli alberi e gli accumuli di materiali (?)</u>																	
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO <u>Addossato al tratto ovest l'edificio dell'acquedotto, giardino tutt'attorno.</u>									UTILIZZAZIONE PROPOSTA																	
EREGGIOGRAFIA																											OSSERVAZIONI <u>Pericolante parte del parapetto. Lapidario: "Acquedotto decretato dal Consiglio Comunale il XIV giugno MDCCCLXXX inaugurato il 5 novem (?)</u>																	
DOCUMENTI ANNESSI																		Si deve proteggere il contesto interno ☐ SI ☒ NO									REDACTA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCH.</u> IL <u>12 MAR. 1975</u>																	
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto esterno ☐ SI ☒ NO									CONTROLLATA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCH.</u> IL <u>12 MAR. 1975</u>																	
																											REVISIONATA DA <u>IL</u>																	

