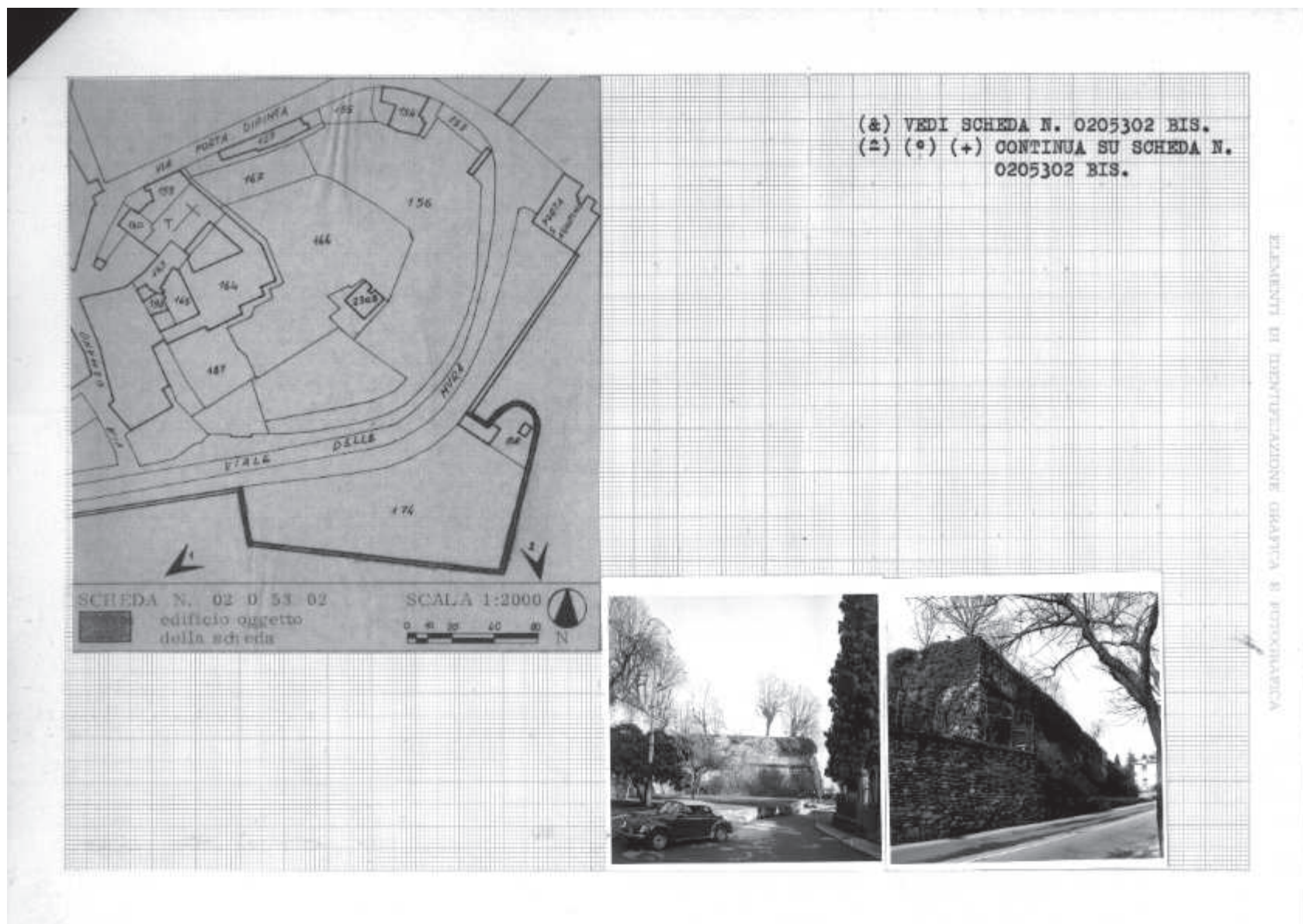




COMUNE DI BERGAMO										INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI									
DENOMINAZIONE										Elementi murari del Baluardo di S.Michele (al Pozzo Bianco)										EPOCA sec.XVI-XVII-XVIII-XIX									
LOCALITÀ										Città Alta - Belfante dei Rivola										VIA le delle Mura /XX(prima'40) CIV. --									
CATASTO										Com. cens. Bergamo città / fg. 5-6 / mp. 88-174										NUMERO SCHEDA									
PROPRIETÀ										statale										USO ATTUALE									
STATO DI CONSERVAZIONE										STRUTTURA PORTANTE										PARTI COMPLEMENTARI									
A Buono										X S C										A X C									
B Mediocre																				COBERTURA									
C Cautivo																				A B C									
																				INTERNO									
																				A X C									
																				UMIDITÀ									
																				A Inesistente									
																				B Tracce									
																				C Rilevante									
																				A X C									
PROTEZIONE ESISTENTE										D.M. 4/1/57										PRG 1969: N.A. art. 11									
PROTEZIONE PROPOSTA										PPRC										GRADO									
																				1									
DATI CRONOLOGICI										DATI TIPOLOGICI										DATI TECNICI									
EPOCA DI COSTRUZIONE										Seconda metà del sec. XVI. L'inizio dei lavori avviene con la demolizione dell'alta via Pelabrosce (57 case), novembre 1561 (& S.Agostino. Fianco: paramento murario con alta scarpatura, redondone (completato), alta cortina e parapetto. Salda la tessitura muraria essendo abbassata).										STRUTTURE E MATERIALI									
TRASFORMAZIONI										Sec.XVII chiusura delle sortite con muro di calce (prima difesa da porte in legno) ordine del Senato dell'11.XI.1605. Sec.XVIII demolizione delle 3 garitte. Sec. XIX sistemazione a giardino dello spalto. 1880 rifatto il parapetto e la parte alta dell'orecchione, murate le cannoniere.										Muratura in pietra arenaria locale legata a calce. Piane d'arenaria. Redondone del fianco rientrante in calcestruzzo.									
PROPRIETARIO ATTUALE																				PROPOSTE DI RISTAURO									
																				Demolire le costruzioni edificate a ridosso del muro, alla base e sullo spalto. Asportare la vegetazione posta alla base del (\$)									
																				UTILIZZAZIONE PROPOSTA									
																				Al piede del muro area a verde pubblico; ristrutturare(+)									
BIBLIOGRAFIA										Caccia 1797, Salvioni 1829, Mazzi 1908, Fornoni "Le fortificazioni di BG sotto la Repubblica Veneta"										OSSERVAZIONI									
DOCUMENTI ANNESSI										v.schede n.0205326-29.										Il baluardo è denominato anche "dell'Acquedotto".									
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																				REDATTA DA									
																				SANDRO ANGELINI ARCH.									
																				12 MAR. 1975									
																				REVISIONATA DA									
																				IL									





COMUNE DI BERGAMO									INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI									MONUMENTI																										
DENOMINAZIONE Elementi murari del Baluardo di S.Michele (al Pozzo Bianco)																		EPOCA sec.XVI-XVII-XVIII-XIX																										
LOCALITÀ Città Alta - Belfante dei Rivola																		VIA le delle Mura / XX(prima'40) N. CIV. ---																										
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 5-6 / mp. 88-174																		NUMERO SCHIENDA BIS																										
PROPRIETÀ statale																		USO ATTUALE nessuno																										
STATO DI CONSERVAZIONE			A ☐ Buono B ☐ Mediocre C ☐ Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X ☐ B ☐ C ☐			PARTI COMPLEMENTARI			A ☐ X ☐ C ☐			COPERTURA			A ☐ B ☐ C ☐			INTERNO			A ☐ X ☐ C ☐			UMIDITÀ			A ☐ Insistente B ☐ Tracce C ☐ Rilevante			A ☐ X ☐ C ☐			GRADO			1		
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11																																												
PROTEZIONE PROPOSTA PPRC																																												
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI									DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE Nel 1576 (edificazione M. Antonio Memo) il muro risulta già eretto.																		stanza regolare nella disposizione dei corsi e nella dimensione delle pietre (più debole la parte della cortina posta a nord), in materiale raccogli-ticio il parapetto, piano a copertura. Facce: paramento murario con alta scarpa, redondone (completo) e sovra- (°)									STRUTTURE E MATERIALI																	
TRASFORMAZIONI																																												
PROPRIETARIO ATTUALE																											PROPOSTE DI RESTAURO muro e dei muri stessi. Riaprire tutti i passaggi interni oggi ostruiti, riscavare la piazza cannoniera. Revisionare il pa-(\$)																	
																											UTILIZZAZIONE PROPOSTA ad un preciso uso pubblico lo spalto. Negli spazi in (+)																	
BIBLIOGRAFIA nota". S.Angelini "Bergamo d'Altri tempi" p.20-36-137-142-172; L.Angelini 1951, p.25; Bergamo mi(2)																											OSSERVAZIONI																	
DOCUMENTI ANNESSI																																												
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografici																											REDAITTA DA SANDRO ANGELINI ARCH. IL 12 MAR. 1975																	
																		Si deve proteggere il contesto interno SI									REVISIONATA DA																	
																		Si deve proteggere il contesto esterno SI																										

- (=) militare; L. Angelini 1962, "Nel IV centenario dell'erezione delle mura venete di Bergamo"; P. Ronzoni "Angoli di terra bergamasca" tavv. 54-55-58-59-67.
- (°) stante cortina, parapetto, piana a copertura. Salda la tessitura muraria, pietre abbastanza squadrate e disposte in corsi quasi regolari. Quasi all'estremità ovest della facciata ovest uscita di sortita ad arco a pieno centro. Sperone angolare avanzante. Orecchione: Ottima la muratura dell'orecchione realizzata con pietre ben squadrate e disposte in corsi regolari. Redondone completo. Fianco rientrante: in esso si aprono 2 cannoniere affiancate ad arco ribassato, rifatto il redondone, buona la muratura della scarpa, sopra il redondone si stende la zoccolatura della "casa dell'acquedotto".
- (§) ramento. Riportare alla quota antica la base. Riporre in luce lo sperone angolare avanzante posto fra le 2 facce demolendo il muro che lo ingloba. Demolire la scala addossata all'orecchione e togliere la rete metallica posta alla sommità dell'orecchione stesso.
- (+) terni: passaggi pedonali.