



1 2 3 4 5 6 7 8 9										1 2 3 4 5 6 7 8 9										1 2 3 4 5 6 7 8 9									
COMUNE DI BERGAMO										INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI									
DENOMINAZIONE <u>Edificio residenziale</u>										EPOCA <u>sec.XVII-XIX</u>										NUMERO SCHEDA									
LOCALITA' <u>Città Alta - Belfante dei Rivole,</u>										VIA <u>Porta Dipinta</u>										N. CIV. <u>47-47A</u>									
CATASTO <u>Com. cens. Bergamo città / fg. 5 / mp. 160</u>																				0 2 0 5 3 0 4									
PROPRIETA' <u>ente religioso</u>										USO ATTUALE <u>residenza</u>																			
STATO DI CONSERVAZIONE		A) Buono B) Medio C) Cattivo		STRUTTURA PORTANTE		X B C		PARTI COMPLEMENTARI		A X C		COPERTURA		A X C		INTERNO		X B C		UMIDITA'		A) Insistente B) Tracce C) Rilevante		A X C		GRADO		3	
PROTEZIONE ESISTENTE										D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11																			
PROTEZIONE PROPOSTA										PPRC																			
DATI CRONOLOGICI										DATI TIPOLOGICI										DATI TECNICI									
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>Sec. XVII (1617).</u>										Edificio addossato ad altro edificio. Manto rettangolare. Tetto a falde. Fronte sud-ovest 3P.+sottotetto. Al P.T. ingresso arcuato a finestre rettangolari inferriate. Al 1°P. ingresso arcuato al livello della piazzetta di S.Michele al Pozzo Bianco. 2°P. finestre ret- (°)										STRUTTURE E MATERIALI <u>Muratura in pietrame e mattoni. Tetto e solai in legno. Manto in coppi. Fronte sud-ovest intonacato. Contorni in arenaria. Muri che delimitano l'orto in pietrame intonacato (quello a monte coperto in lastre d'arenaria). Scaletta esterna in pietra.</u>									
TRASFORMAZIONI <u>Nel corso di più secoli modificate le aperture sui fronti nord-est e nord-ovest. Nel secolo XIX demolito un piccolo corpo di fabbrica nell'orto e rimpicciolito l'orto stesso.</u>										CARATTERISTICHE PARTICOLARI <u>Fronti nord-est e nord-ovest muratura a vista: spigolo tra i due fronti in pietre squadrate (in arenaria grigia agli ultimi piani). Visibile l'attacco all'edificio a sud-est. Alcune aperture murate. Parecchie aperture senza contorni. In corrispondenza del portale d'ingresso un locale sotto il livello dello slargo di (2)</u>										PROPOSTE DI RESTAURO <u>Reintonacare i fronti nord-est e nord-ovest. Sistemazione degli spazi esterni e dei muri dell'orto.</u>									
PROPRIETARIO ATTUALE										CONTESTO INTERNO ED ESTERNO <u>Orto antistante il fronte sud-ovest compreso fra due muri di contenimento paralleli: quello a valle a filo di via Porta Dipinta con piccolo ingresso arcuato; quello a monte si innesta perpendicolarmente al(+)</u>										UTILIZZAZIONE PROPOSTA <u>L'attuale.</u>									
BIBLIOGRAFIA										Si deve proteggere il contesto interno SI NO										OSSERVAZIONI <u>Il muro a monte dell'orto correva più a sud-est comprendendo parte dell'attuale sagrato. Dalla seconda metà del sec.XIX vi risiede (\$)</u>									
DOCUMENTI ANNESSI <u>v.schede n.0205305-27.</u>										Si deve proteggere il contesto esterno SI NO										REDACTA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCH.</u> IL <u>12 MAR. 1975</u>									
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																				REVISIONATA DA IL									

