



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																							
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI					
DENOMINAZIONE Edificio residenziale																		EPOCA sec.XV-XVII-XIX																		NUMERO SCHEDA					
LOCALITA' Città Alta - Belfante dei Rivola																		VIA Porta Dipinta																		N. CIV. 47					
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg.5 / mp. 160																																				0 2 0 5 3 0 5					
PROPRIETA' ente religioso																		USO ATTUALE residenza																							
STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono B Medio C Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X B C			PARTI COMPLEMENTARI			X B C			COPERTURA			A X C			INTERNO			X B C			UMIDITA'			A Inesistente B Tracce C Rilevante			A X C			GRADO		
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4/1/57 PRG 1969; N.A. art. 11																																									
PROTEZIONE PROPOSTA PPRC																																									
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI					
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec. XV.																		Edificio addossato ad altri edifici.																		STRUTTURE E MATERIALI Muratura in pietrame					
																		Pianta rettangolare. Tetto a falde. 2																		e mattoni. Fronte sud-ovest intonaco					
																		e 4 piani+sottotetto. Fronte sud-ovest																		to. Tetto e solai in legno. Manto in					
																		2 piani: P.T. 2 finestre inferriate.																		coppi. Zoccolatura in intonaco rusti					
TRASFORMAZIONI Fronte sud-ovest: il 1°P.																		1°P. una finestra rettangolare e sopra																		co. Contorni in arenaria.					
e il sottotetto uniformati a quelli																		stante apertura del sottotetto. Fronte																							
dell'edificio attiguo nel XVII sec.																		nord-est 4 piani: piccole finestre qua																							
Le due finestre a P.T. della fine																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI /drate.																							
del XIX sec.																		Sul fronte sud-ovest alcuni affreschi																							
																		del primo '500 attribuiti a Giacomo Sea																							
																		nardi rappresentano (da destra a sini-																							
																		stra) S.Cristoforo, Madonna in trono con																		PROPOSTE DI RESTAURO Rifare la zoccolatura					
																		bimbo, S.Martino che divide il mantel-																		Intonacare il fronte nord-est. Resta					
																		lo. Tra le finestre del P.T. tracce di																		rare gli affreschi.					
PROPRIETARIO ATTUALE																		un'apertura precedente. Fronte nord-est:																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.					
																		finestre senza contorni; tracce del(2)																							
																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Addossata al sotto																							
																		tetto del fronte nord-est una scala in																		OSSERVAZIONI Usa l'ingresso dell'edificio					
BIBLIOGRAFIA V.Zanella "Bergamo città",																		legno coperta dalla gronda del tetto,																		attiguo a ovest. Attualmente è la res.					
1971, pag. 40.																		raggiunge il campanile dell'adiacente																		denza del Vicario di S.Michele.					
																		chiesa.																							
DOCUMENTI ANNESSI v.scheda n.0205304.																																									
																		Si deve proteggere il contesto interno																		SI NO NO					
																		Si deve proteggere il contesto esterno																		SI NO NO					
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																																									
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																							

