



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																			
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																	
DENOMINAZIONE <u>Pensionato del Buon Pastore</u>																		EPOCA <u>sec.XX (prima 1940)</u>																		NUMERO SCHEDA																	
LOCALITÀ <u>Città Alta - Belfante dei Rivola</u>																		VIA <u>Porta Dipinta</u>																		N. CIV. <u>43</u>																	
CATASIO <u>Com. cens. Bergamo città / fg. 5 / mp. 164</u>																																				0 2 0 5 3 1 2																	
PROPRIETÀ <u>ente religioso</u>																		USO ATTUALE <u>spazi di collegamento tra edifici.</u>																																			
STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono B Medio C Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X B C			PARTI COMPLEMENTARI			X B C			COPERTURA			X B C			INTERNO			X B C			UMIDITÀ			A Insufficiente B Tracce C Rilevante			X B C			GRADO														
PROTEZIONE ESISTENTE			D.M. 4/1/57			PRG 1969: N.A. art. 11																														3																	
PROTEZIONE PROPOSTA <u>PPRC</u>																																																					
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>Sec. XX.</u>																		Edificio addossato ad altri edifici. Pianta rettangolare. Tetto a falde. 2 piani. Fronte ovest: portico a 3 luci trabeato su pilastri. Al 1°P. larghe finestre rettangolari in corrispondenza delle aperture sottostanti. Nel sottoportico una larga scala e un in- (°)																		STRUTTURE E MATERIALI <u>Strutture in C.A. e laterizi. Tetto in legno. Manto in coppi. Fronti intonacati. Pavimenti in mattonelle.</u>																	
TRASFORMAZIONI																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI <u>Nel sottoportico busto in gesso del sacerdote Bernardo Gatti. Fronte est: due specchiature quadrate al 1°P.</u>																		PROPOSTE DI RESTAURO <u>Eventualità dell'abbassamento del tetto per la messa in luce del loggiato dell'edificio attiguo a nord.</u>																	
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO <u>Marcia piede addossato al fronte est.</u>																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA <u>L'attuale.</u>																	
BIBLIOGRAFIA																																				OSSERVAZIONI																	
DOCUMENTI ANNESSI																		Si deve proteggere il contesto interno <u>SI</u> <u>NO</u>																		REDATTA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCH.</u> IL <u>12 MAR. 1975</u>																	
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto esterno <u>SI</u> <u>NO</u>																		CONTROLLATA DA <u>IL</u>																	
1 2 3 4 5 6 7 8 9																		1 2 3 4 5 6 7 8 9																		1 2 3 4 5 6 7 8 9																	

