



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																							
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI					
DENOMINAZIONE Pensionato dell'Istituto del Buon Pastore																		EPOCA sec.XIX-XX(prima'40)																		NUMERO SCHEDA					
LOCALITA Città Alta - Belfante dei Rivola																		VIA Porta Dipinta																		N. CIV. 43-49A					
CATASTO COB. cens. Bergamo città / fg. 5 / mp. 164																																				0 2 0 5 3 1 3					
PROPRIETA ente religioso																		USO ATTUALE pensionato - chiesa																							
STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono B Mediocre C Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X B C			PARTI COMPLEMENTARI			X B C			COPERTURA			X B C			INTERNO			X B C			UMIDITA			A Inesistente B Tracce C Rilevante			X B C			GRADO		
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11																																				4					
PROTEZIONE PROPOSTA PPRC																																									
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI					
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec. XIX.																		Edificio addossato ad altri edifici. Pianta rettangolare. 2 e 3 piani. Tetto a falde. Fronte ovest 2P.: P.T. piccolo ingresso e finestri quadrati. 1°P. piccole finestre rettangolari. Fronte est: 3P. P.T. ampio portale ad arco (°)																		STRUTTURE E MATERIALI Muratura mista. Tetto in legno. Manto in coppi. Fronti intonacati. Zoccolatura in intonaco rustico. Contorni in arenaria e in intonaco. Scala esterna in pietra. Passaggio a est: gradini in pietra, anche di recupero. Cancelli in ferro fra pilastri in pietrame intonacato con cuspidi in arenaria.					
TRASFORMAZIONI Sec.XX: Formazine dell'ultimo piano ed aggiunta a sud del piccolo corpo di fabbrica a 2 piani con tetto a una falda, adibito a sacrestia. Modificazione di alcune aperture al P.T. del fronte est.																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI Fronte ovest: P.T. finestre con ante scorrevoli. Ultimo piano: locale interno adibito a cappella; finestre con tapparelle. G.onda con travetti a vista. Chiesa con volta a botte ribassata; presbiterio separato da balaustra. Altare neoclassico poliformo.																		PROPOSTE DI RESTAURO Uniformare mediante griglie gli oscuramenti delle finestre. Fronte est: sistemare il P.T. e gli intonaci. Sistemare la (2)					
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO A ovest cortile; a est uno stretto passaggio gradonato, interrotto da varii cancelli, conduce a via Porta Dipinta; a filo strada cancello fra pilastri.																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.					
BIBLIOGRAFIA																		OSSERVAZIONI																							
DOCUMENTI ANNEXI																		Si deve proteggere il contesto interno SI NO																		REDATTA DA SANDRO ANGELO ARCI			IL 12 MAR. 1975		
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto esterno SI NO																		CONTROLLATA DA			IL		
																																				REVISIONATA DA			IL		

