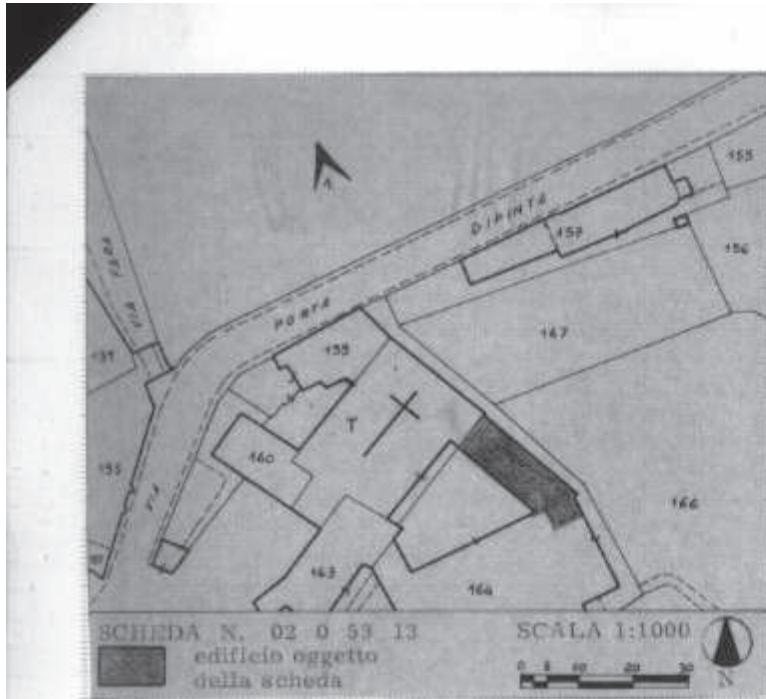




COMUNE DI BERGAMO									INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI									MONUMENTI									
DENOMINAZIONE Pensionato dell'Istituto del Buon Pastore									EPOCA sec.XIX-XX(prima'40)									NUMERO SCHEDA									
LOCALITA Città Alta - Belfante dei Rivola									VIA Porta Dipinta									N.CIV. 43-49A									
CATASTO Com. cens. Bergamo città / fg. 5 / mp. 164																		0205313									
PROPRIETÀ ente religioso USO ATTUALE pensionato - chiesa																											
STATO DI CONSERVAZIONE	A: Buono	B: Mediocre	C: Cattivo	STRUTTURA PORTANTE	X	B	C	PARTI COMPLEMENTARI	X	B	C	COPERTURA	X	B	C	INTERNO	X	B	C	UMIDITÀ	A: Inesistente	B: Trace	C: Rilevante	X	B	C	GRADO
PROTEZIONE ESISTENTE	D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11																										
PROTEZIONE PROPOSTA	PPRC																										
DATI CHRONOLOGICI									DATI TIPOLOGICI									DATI TECNICI									
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec. XIX.									Edificio addossato ad altri edifici. Pianta rettangolare, 2 e 3 piani. Tetto a falda. Fronte ovest 2P.: P.T. piccole finestre e finestri quadrati. 1°P. f. nestre rettangolari. Fronte nord: 2 piccole finestre rettangolari. Fronte est: 3P. P.T. ampio portale ad arco (°) CARATTERISTICHE PARTICOLARI: Fronte ovest: P.T. finestre con ante scorrevoli. Ultimo piano: locale interno adibito a cappella; finestre con tapparella. Gonda con travetti a vista. Chiesa con volta a botte ribassata; presbiterio separato da balaustra. Altare neoclassico policromo.									STRUTTURE E MATERIALI: Muratura mista. Tetto in legno. Manto in coppi. Fronti intonacati. Zoccolatura in intonaco rustico. Contorni in arenaria e in intonaco. Scala esterna in pietra. Passaggio a est: gradini in pietre, anche di recupero. Cancello in ferro fra pilastri in pietrame intonacato con cuspidi in arenaria.									
TRASFORMAZIONI Sec.XX: Formazine dell'ultimo piano ed aggiunta a sud del piccolo corpo di fabbrica a 2 piani con tetto a una falda, adibito a sacrestia. Modificazione di alcune aperture al P.T. del fronte est.																											
PROPRIETARIO ATTUALE																		PROPOSTE DI RESTAURO Uniformare mediante griglie gli oscuramenti delle finestre. Fronte est: sistemare il P.T. e gli intonaci. Sistemare la (±) UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.									
BIBLIOGRAFIA																		OSSERVAZIONI									
DOCUMENTI ANNESSI																											
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografico									SI deve proteggere il contesto interno <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> NO									REDATTA DA <i>SANDRO ANGELENI ARCH.</i> IL 12 MAR. 1975									
									SI deve proteggere il contesto esterno <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> NO									CONTROLLATA DA <i>SANDRO ANGELENI ARCH.</i> IL 12 MAR. 1975									
																		REVISIONATA DA <i>SANDRO ANGELENI ARCH.</i> IL 12 MAR. 1975									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	



(*) a pieno centro e serie di aperture rettangolari. 1° e 2°P. finestre rettangolari.
(**) rampa gradonata esterna.



INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI - INFORMATIVO