



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																							
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI					
DENOMINAZIONE <u>Edificio residenziale</u>																		EPOCA <u>sec.XVIII-XIX</u>																		NUMERO SCHEDA					
LOCALITA' <u>Città Alta - Belfante dei Rivola</u>																		VIA <u>Porta Dipinta</u>																		N. CIV. <u>43</u>					
CATASTO <u>Com. cens. Bergamo città / fg. 5 / mp. 165</u>																																				0 2 0 5 3 1 5					
PROPRIETA' <u>ente religioso</u>																		USO ATTUALE <u>pensionato</u>																							
STATO DI CONSERVAZIONE			A ☐ Buono B ☐ Medio C ☐ Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X B C			PARTI COMPLEMENTARI			X B C			COFERTURA			X B C			INTERNO			X B C			UMIDITA'			A ☐ Insufficiente B ☐ Tenace C ☐ Rilevante			X B C			GRADO		
PROTEZIONE ESISTENTE <u>D.M. 4/1/57</u>																		PRG 1969: N.A. art. 11																							
PROTEZIONE PROPOSTA <u>PPRO</u>																																									
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI					
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>Sec. XIX (1820) su preesistenze del XVIII.</u>																		Edificio addossato ad altro edificio. Pianta rettangolare. 1 piano. Tetto a falde. Fronte sud: 2 ingressi rettangolari con sopraluce e serie di finestre rettangolari inferriate. Bassa zoccolatura. Fronte nord: un solo ingresso rettangolare laterale.																		STRUTTURE E MATERIALI <u>Muratura mista. Tetto e solai in legno. Manto in coppi. Fronti intonacati. Zoccolatura in intonaco rustico. Contorni e fontana in arenaria. Marciapiedi in cemento.</u>					
TRASFORMAZIONI <u>Restauro negli anni '60.</u>																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI <u>Fronte sud: nel sottogronda stemma in arenaria. Gronda con travetti a vista. Una fontana a tazza addossata al fronte. Fronte nord: sopra l'ingresso resto di intonaco originale con scritta: C.M.A. 1820.</u>																		PROPOSTE DI RESTAURO					
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO <u>Antistante il fronte sud marciapiede e vasto giardino pianeggiante con berceau centrale. E' sorretto a valle da alto muro.</u>																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA <u>L'attuale.</u>					
BIBLIOGRAFIA																		OSSERVAZIONI																							
DOCUMENTI ANNESSI																		REDAITTA DA <u>SANDRO ANGELINI ARCH.</u>																		12. MAR. 1975					
Vuoi nel retro della scheda stamenti di identificazione grafica e fotografica																		REVISIONATA DA																							
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																							

