



COMUNE DI BERGAMO										INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI									
DENOMINAZIONE Edificio residenziale										EPOCA sec.XVIII-XIX-XX(pri										NUMERO SCHEDA									
LOCALITÀ Città Alta - Belfante dei Rivola										VIA Porta Dipinta ma'40) N. CIV. 53										0 2 0 5 3 2 1									
CATASTO com. cens. Bergamo città / fg.2-5 / mp. 153-154																													
PROPRIETÀ ente religioso										USO ATTUALE residenza																			
STATO DI CONSERVAZIONE										SERBUTURA PORTANTE										PARTI COMPLEMENTARI									
A Buono										A B X										A B C									
B Medio																													
C Cattivo																													
PROTEZIONE ESISTENTE D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11										COBERTURA										INTERNO									
										A B C										A B C									
PROTEZIONE PROPOSTA PPRC																													
DATI CRONOLOGICI										DATI TIPOLOGICI										DATI TECNICI									
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec.XVIII (fine).										Edificio addossato ad altri edifici; a filo strada. Pianta rettangolare. Tetto a falda. 3 piani. Fronti simmetricamente composti. Fronte est aperture rettangolari: portafinestra con balcone al 1°P. Fronte nord: portale d'ingresso centrale ad arco molto ribassato(°)										STRUTTURE E MATERIALI Muratura in pietrame. Tetto e solai in legno. Manto in coppi. Fronti intonacati. Contorni in arenaria. Scale in pietra. Androne e pianerottoli in cotto. Bassa zoccolatura in intonaco rustico. Caminetto in arenaria.									
TRASFORMAZIONI: Sec.XIX: modificate le aperture a fianco dell'ingresso che probabilmente erano arcuate; creato balcone sul fronte est. Sec. XX addossata al fronte est torre di gabinetti esterni; creata un'apertura circolare nel sottotetto.										CARATTERISTICHE PARTICOLARI Sul fronte nord tracce di decorazioni a tempera: marcapiani, sottogronde, finte bugnature agli spigoli. Portale d'ingresso con rosta e le aperture ai lati con inferriate. A P.T. caminetto neoclassico con cappa a vista.										PROPOSTE DI RESTAURO Restauro statico. Riferire gli intonaci. Riaprire le aperture al P.T. del fronte est. Demolire la tettoia addossata alla fontana (+)									
PROPRIETARIO ATTUALE										CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Giardino piano antistante il fronte est fra due muri di sostegno che corrono paralleli alla strada. Muri in pietrame a vista in coppi poco regolari. Tettoia addossata al retro della fontana di S.Agostino.(2)										UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale.									
BIBLIOGRAFIA																				OSSERVAZIONI Nei sotterranei dell'edificio furono rinvenuti resti di un poderoso muro con doppio paramento. Nel 1889 poi in continuazione del (\$)									
DOCUMENTI ANNESSI v.schede n.0205322-25.																				REDATTA DA									
																				SANDRO CINGOLINI ARCH.									
																				CONTROLLATA DA									
																				12 MAR. 1975									
																				REVISIONATA DA									

