



COMUNE DI BERGAMO	INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI	SITI	
DENOMINAZIONE <u>Belfante dei Rivola</u>		NUMERO SCHEDA	
LOCALITA <u>Città Alta - Belfante dei Rivola</u>		<u>0205329</u>	
CONFINI <u>Confina a nord con via Porta Dipinta, a est con la Porta di S.Agostino, a est e a sud con le mura venete; a ovest con i mappali 186-193-191-192.</u>			
CATASTO <u>Com. cens. Bergamo città / fg. 2-3-5-6/ mp. 191-190-187-163-164-165-166-2305-167-156-153-154-155-157-159-160-T-185-174.</u>		<input checked="" type="checkbox"/> Urbano	GRADO
		<input type="checkbox"/> Rurale	<u>2</u>
		<input type="checkbox"/> Naturale	
DESCRIZIONE <u>Il sito è diviso in due zone ben distinte dal viale delle Mura. A sud la zona che comprende il Baluardo di S.Michele e la cortina a sud-ovest della porta di S.Agostino. E' formata da ampi spazi liberi pubblici delimitati da ipocastani: un solo basso edificio rompe la continuità dello spazio. A nord la collina detta anche "il Monticello", quasi completamente circondata da strade: a sud ed est il largo viale delle mura delimitato sui due lati da strisce di verde; a est e nord la via Porta Dipinta più stretta e in pendio; sul lato a nord delimitata da un filare di tigli, si allarga nella piazzetta antistante S.Michele al Pozzo Bianco. Sulla collina gli edifici sono raggruppati nella parte nord-occidentale e sparsi lungo via Porta Dipinta; solo un rustico campeggia isolato alla sommità.</u>			
STATO ATTUALE <u>Lo spalto di S.Michele è in parte destinato ad area di parcheggio (asfaltata). Viale delle mura e relativo marciapiede asfaltati. Via porta Dipinta in blocchetti di porfido. Piazzetta antistante S.Michele al Pozzo Bianco acciottolata. Tutto lo spazio libero del Belfante è circondato da muro e coltivato; vigneti sulle pendici.</u>			
PROTEZIONE ESISTENTE <u>D.M. 4/1/57 PRG 1969: N.A. art. 11</u>			
PROTEZIONE PROPOSTA <u>PPRC</u>			
UTILIZZAZIONE PROPOSTA <u>L'attuale.</u>		OSSERVAZIONI <u>All'inizio del XIX sec. sistemato il prato dello spalto di S.Michele, circondandolo su due lati da gradoni rivestiti in pietra.Levare(°)</u>	
BIBLIOGRAFIA <u>P.Ronzoni: Angoli di terra bergamasca, vol.III, tavv.55-58-59,67-20.</u>		REDATTA DA <u>SANDRO ANGENINI ARCH.</u> IL <u>12 MAR. 1975</u>	
DOCUMENTI ANNESSI		CONTROLLATA DA <u>SANDRO ANGENINI ARCH.</u> IL <u>12 MAR. 1975</u>	
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica.			



(°) l'asfalto dallo spalto.

SCHEDA N. 02 0 53 29
sito oggetto della scheda

SCALA 1:2000

0 10 20 40 60 80

ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA

The image shows a technical drawing on a grid background. On the left is a site plan of a building complex with various rooms and courtyards, labeled with numbers like 150, 144, 141, 142, 143, 145, 146, 147, 148, 149, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200. The plan is bounded by 'VIA PORTA D'ARINTA' at the top, 'VIA PORTA S. GIUSEPPE' on the right, and 'VIA S. GIUSEPPE' at the bottom. A north arrow is in the top left. Below the plan is a legend box with a small square icon and the text 'SCHEDA N. 02 0 53 29 sito oggetto della scheda'. To the right of the legend is a scale bar labeled 'SCALA 1:2000' with markings at 0, 10, 20, 40, 60, 80. To the right of the plan is a large grid area containing the text '(°) l'asfalto dallo spalto.' and four photographs. The top-left photo shows a large, multi-story building with a gabled roof. The top-right photo shows a landscape with trees and a building in the distance. The bottom-left photo shows a landscape with trees and a building in the distance. The bottom-right photo shows a landscape with trees and a building in the distance. On the far right, vertical text reads 'ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA'. The entire drawing is framed by a border of small black circles.