



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																				
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI		
DENOMINAZIONE <u>Scalone di S.Gottardo</u>																		EPOCA <u>Sec.XVIII-XX</u>																		NUMERO SCHEDA		
LOCALITÀ <u>Borgo Canale</u>																		da via Borgo Canale a via Sudorno																		N. CIV.		
CATASTO <u>Com. cens. Valle d'Astino / fg. 1</u>																																				0 3 1 0 1 1 8		
PROPRIETÀ COMUNALE																		USO ATTUALE <u>passaggio pedonale</u>																				
STATO DI CONSERVAZIONE			A <u>Buono</u> B <u>Mediocre</u> C <u>Cattivo</u>			STRUTTURA PORTANTE			☒ A ☐ B ☐ C			PARTE COMPLEMENTARI			A ☐ B ☐ C			COBERTURA			A ☐ B ☐ C			INTERNO			A ☐ B ☐ C			UMIDITÀ			A ☐ Inesistente B ☐ Tracce C ☐ Rilevante			GRADO		
PROTEZIONE ESISTENTE <u>D.M. 14/3/67</u>																		PRG 1969: N.A. art. 11																		2		
PROTEZIONE PROPOSTA <u>PPRO</u>																																						
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI		
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>La scalinata venne costruita nel 1752 su progetto di Achille Alessandri.</u>																		Ampla scalinata che collega via Borgo Canale con via Sudorno e attraversa il vicolo Contradello. La scalinata, formata da 5 balze con scivolo laterale, prima di terminare in Borgo Canale si biforca dando luogo a una balconata centrale e a due rampe laterali. La (°)																		STRUTTURE E MATERIALI <u>Scivoli a pianerottolo in acciottolato. Gradini in acciottolato con massello in arenaria. Piazzetta contornata da muri in pietra squadrata. Fontana in pietra. Piazzuola acciottolata. Ringhiera in ferro.</u>		
TRASFORMAZIONI <u>La scala in origine non si divideva in due rampe, dando origine alla piazzetta. La trasformazione fu attuata nel 1955 su progetto dell'Ing. L. Angelini.</u>																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI <u>Posta sulla direzione sud-nord, è in asse con la facciata della chiesa parrocchiale rispetto alla quale si pone come elemento scenografico. Fontanella con zampillo da bocca di leone e vasca semicircolare. Paracarri in pietra in via Sudorno, metallici al termine delle due rampe laterali.</u>																		PROPOSTE DI RESTAURO <u>Sistemare i masselli sconnessi. Levare i paracarri in metallo su via Borgo Canale.</u>		
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO <u>Il vicolo Contradello attraversa la scala sotto la seconda balza.</u>																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA <u>L'attuale = passaggio pedonale.</u>		
BIBLIOGRAFIA <u>Pelandi: Il Borgo Canale.</u>																																				OSSERVAZIONI		
DOCUMENTI ANNESSI																																				REDAITTA DA		
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafici e fotografici.																		Si deve proteggere il contesto interno ☒ SI ☐ NO																		CONTROLLATA DA <u>SANDRO VIGELINI ARCH.</u>		
																		Si deve proteggere il contesto esterno ☒ SI ☐ NO																		REVISIONATA DA		
																																				IL 10 OTT. 1972		

