



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																							
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI					
DENOMINAZIONE <u>Edificio residenziale</u>																		EPOCA <u>sec. XV-XIX</u>																		NUMERO SCHEDA					
LOCALITÀ <u>Borgo Canale</u>																		VIA <u>Borgo Canale</u>																		N. CIV. <u>36</u>					
CATASTO <u>Com. cens. Valle d'Astino / fg. 1 / mp. 158</u>																																				<u>031011371</u>					
PROPRIETÀ <u>ente religioso</u>																		USO ATTUALE <u>residenza</u>																							
STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono B Medio C Cattivo			STRUTTURA PORTANTE			X B C			PARTI COMPLEMENTARI			A B X C			COPERTURA			X B C			INTERNO			A X C			UMIDITÀ			A Inesistente B Tracce C Rilevante			A B X			GRADO		
PROTEZIONE ESISTENTE <u>D.M. 14/3/67</u>																		PRG 1969; N.A. art. 11																							
PROTEZIONE PROPOSTA <u>PPRC</u>																																									
DATI CRONOLOGICI																		DATI TOPOLOGICI																		DATI TECNICI					
EPOCA DI COSTRUZIONE <u>Sec. XV.</u>																		<u>Edificio in cortina. Pianta rettangola</u>																		<u>STRUTTURE E MATERIALI Muratura in pietrame.</u>					
																		<u>re. Tetto a mezzo padiglione. 3P.+sot-</u>																		<u>Tetto e solai in legno. Manto in cop-</u>					
																		<u>totetto. Fronte nord a filo via Borgo</u>																		<u>pi. Fronti intonacate. Zoccolatura e</u>					
																		<u>Canale. P.T. piccolo portale d'ingres-</u>																		<u>bugnatura in intonaco rustico. P.T.</u>					
TRASFORMAZIONI <u>Completamente ristruttura-</u>																		<u>so arcuato a piccole finestre rettango-</u>																		<u>contorni in arenaria, 1° e 2°P. solo</u>					
<u>to nella prima metà del XIX sec.</u>																		<u>lari inferriate. Alta zoccolatura e bu-</u>																		<u>davanzali e architravi. Gradini in</u>					
																		<u>gnatura. 1° e 2°P. finestre rettango-</u>																		<u>arenaria. Pianerottoli in cotto.</u>					
																		<u>lari.</u>																							
																		<u>CARATTERISTICHE PARTICOLARI 1. Zoccolatura neoclas-</u>																							
																		<u>sica a riquadri. Sopra il P.T. fascia</u>																							
																		<u>di marcapiano modanata. Portale con</u>																							
																		<u>contorni leggermente lavorati e rosta.</u>																							
																		<u>Tracce dell'antica tessitura muraria.</u>																		<u>PROPOSTE DI RESTAURO Rifare gli intonaci po-</u>					
																		<u>Nell'androne una lapide a ricordo dello</u>																		<u>nendo in evidenza l'antica tessitura</u>					
																		<u>apostamento in questo edificio dell'o-</u>																		<u>muraria. Idrorepellenti alle parti in</u>					
PROPRIETARIO ATTUALE																		<u>spazio femminile. Nel sottogronde stret-</u>																		<u>arenaria. Levare i gabinetti sui (\$)</u>					
																		<u>ta fascia decorata a motivi ornamentali.</u>																		<u>UTILIZZAZIONE PROPOSTA</u>					
																		<u>CONTESTO INTERNO ED ESTERNO 1. Il brevissimo andro-</u>																		<u>L'attuale = residenza.</u>					
																		<u>ne immette al vano scale interno. Sui</u>																		<u>OSSERVAZIONI Lapidine nell'androne.</u>					
BIBLIOGRAFIA																		<u>pianerottoli due piccoli archi con lesse-</u>																							
																		<u>na centrale conducono alle rampe. Gabi-</u>																							
																		<u>netti sui pianerottoli.</u>																							
DOCUMENTI ANNESSI																																									
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica o fotografica																																									
SI deve proteggere il contesto interno			X			NO			SI deve proteggere il contesto esterno			X			NO			REDATTA DA			IL																				
																		SANDRO ANGELINI ARCH.			IL 10 OTT. 1974																				
																		REVISIONATA DA			IL																				

