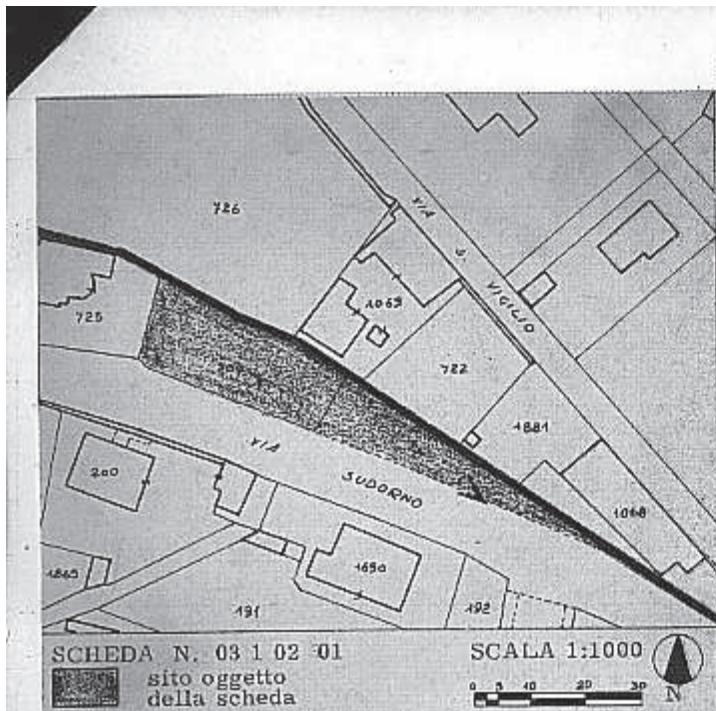




INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI																								
COMUNE DI BERGAMO					sec. XIV-XVI-XVII-XIX										sec. XX (prima e dopo)					'40) NUMERO SCHEDA														
DENOMINAZIONE	Antico muro di contenimento a nord di via Sudorno				LOCALITÀ	via Sudorno				CATASTO	Com. cens. Valle d'Astino/ fg. 10 / mp. 2001				PROPRIETÀ	comunale uso attuale muro di contenimento e verde pubblico				M. CIV.						0 3 1 0 2 0 1								
STATO DI CONSERVAZIONE	A Buono B Mediocre C Cattivo	STRUTTURA PORTANTE	X B C	PARTI COMPLEMENTARI	X B C	COPERTURA	A B C	INTERNO	A B C	UMIDITÀ	A Inondante B Troppo C Alluviale	X B C											GRADO											
PROTEZIONE ESISTENTE	D.M. 14/3/67				PRG 1969: N.A. art. 11																			1										
PROTEZIONE PROPOSTA	PPRC																																	
DATI CHRONOLOGICI					DATI TIPOLOGICI					DATI TECNICI																								
EPOCA DI COSTRUZIONE Sec. XIV, scarsi resti ai piedi del muro.					Muro di contenimento delimitante a nord via Sudorno. Altezza da 4 a 6 metri. Nella parte centrale leggermente scarpatato. È formato da corsi irregolari di pietre sbizzurate. A est, diventando muro di sostegno della via S. Vigilio, si abbassa seguendo la tendenza del(°)					STRUTTURA E MATERIALI Muro di pietre squadrata in corsi abbastanza regolari. Nella parte superiore balaustre dei giardini fra pilastrini in arenaria. La porzione del muro limitante via S. Vigilio è coperta da lastre in arenaria.																								
TRASFORMAZIONI Nella parte estrema a ovest muro cinquecentesco. Il parapetto è stato rifatto nel 1971. Sotto la villetta al n. 1D, muro del XVII sec. alla fine del sec. XIX aperto un ingresso, rettangolare, alla villetta con scala interna. Proseguendo verso est muro fine sec.XIX su fondamenta del XIV. La parte centrale, con (")					CARATTERISTICHE PARTICOLARI Nella parte centrale del muro due lapidi a ricordo dell'allargamento della strada, una con stemma sovrastante. Nella tamponatura di due arcature due strette prese d'aria. Su due pietre scolpite la sigla A.Q. (come sul basamento dell'Ateneo). Dove il muro diventa sostegno della via S. Vigilio tracce di attacco dell'antica (Δ)																													
PROPRIETARIO ATTUALE										CONTESTO INTERNO ED ESTERNO Antistante il muro spazio a verde di forma triangolare sopraelevato di due gradini rispetto alla strada. Una fila d'ipponastri. Alcuni gradini di recupero formano un passaggio verso l'edificio al n. 1D.					INTERVENTI DI RESTAURO Asportare dai muri sebe ed edere. Togliere la tamponatura all'arco posto a destra guardando le lapidi. Sistemare meglio lo spa (§)																			
BIBLIOGRAFIA L.Pelandi "Il Borgo Canale" 1967, pagg.24-104 - B.Balotti "Storia di BG e del bergamaschi" vol.IV (+) DOCUMENTI ANNESSI															UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale = muro di confine e verde pubblico.																			
Vedi nel retro della scheda elementi di classificazione grafica e fotografica															OSSERVAZIONI Lo spazio orientale, delimitato a nord da questo muro e a sud da via Sudorno, rappresenta l'antica area occupata dal sagrato (e cimi (%))																			
															REDATTA DA					IL														
															CONTROLLATA DA					SANDRO ANGELOTTI ARCH.					n. 10 OTT. 1974									
															REVISIONATA DA					IL														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9								



ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA



Nella porzione orientale del muro le pietre sono legate con una caratteristica malta rosata (calce e coccopesto), ciò dà al muro al secolo XVII.

- (\*) La lapide è del sec. XVII. Il muro di sostegno della via S. Vigilio è del XIX sec., rifatto nella parte più a est e col parapetto nella prima parte del XX sec. Recentemente le due lapidi in marmo di Zandobbio hanno sostituito quelle originali in arenaria, scalpellate durante il periodo della Repubblica Cisalpina.
- (\*\*) pagg. 76-463 - "Bergomum" genn. 1953-marzo 1957 - Ronchetti "Memorie istoriche", vol. V, pag. 1577
- (\*) La strada. In buona parte è fondato su arcii di scarico tamponati. A coronamento, balaustra e parapetti dei giardini soprastanti.
- (=) porta delle Colombina. Verso ovest fondazioni trecentesche in grosse pietre. Materiali di recupero forse provenienti dall'antica chiesa di S. Gottardo.
- (\\$) zinc a verde pubblico sottostante il muro.
- (%) tero?) dell'ex chiesa di S. Gottardo.  
Lapidi:  
1- LOCI ORNAMENTO LUDOR. PUBLICOR. CONODITATI OCULOR.  
ANIMORUM Q. VOLVPTATI SACRA HANC VIAM HINC ABSCESSA RUPE  
ILLINC AGGERE COMPLETA VALLE TRIPLO LATIOREM QUAM ANTEA  
CIVIUM STIPE LIBERALLI COACTA FRANCISCUS DON. PRAETOR  
VINCENTIUS MAUROC. PRAEFECTUS. CIVITATIS PATERES FACIENDAM  
CURAREVERE MDLVI.  
2- LAURENTIO IUSTINIANO SENATORI AMPLISSIMO PRAEFECTO VIGILANTIS CUIUS AUSPICII DUM BELLI FLAMMA INTER FINITIMOS  
PRINCIPES EXARDESCERET TANTA FLORUIT SECURITAS ET  
FELICITAS UT AUREA PRISCA SAEcula NEMO DESIDERAVERIT AC  
IN MAXIMO RERUM PRAECIARE GESTARVM CUMULO. NE QUI VEL  
MINIMUM EIUS GLORIAE DEFESSET VIA HAC VETUSTATE ET AQUAR.  
IMPERI IN VIA REDDITA. AD PUBBLICU. COMMODU. ET ORNAMENTU  
IN INTEGRU RESTITUTA CIVITAS UNIVERSA HEROICA IPSIUS VIR  
TUTE SINGULARI HUMANITATE ET MORUM SCAVITATE CONIUNCTAM  
NON MINUS EXPERTA QUAN ADMIRATA PERPETUUM GRATI ANMI ET  
OBSERVANTIAS MONUMENTUM ANNO SALUTIS MDCLXVIII