



1 2 3 4 5 6 7 8 9										1 2 3 4 5 6 7 8 9										1 2 3 4 5 6 7 8 9									
COMUNE DI BERGAMO										INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI										MONUMENTI									
DENOMINAZIONE Chostro del Monastero di S. Gottardo										EPOCA sec.XV-XX (prima '40)										NUMERO SCHEDA									
LOCALITA' Borgo Canale										VIA Sudorno										N. CIV. 1G									
CATASTO Com. cens. Valle d'Astino / fg.10/ mp. 725																				b b 1 b 2 b 9									
PROPRIETA' ente religioso										USO ATTUALE chostro - corridoio																			
STATO DI CONSERVAZIONE ☐ Buono ☐ Medio ☐ Cautivo										STRUTTURA PORTANTE ☒ B ☐ C										PARTI COMPLEMENTARI ☒ B ☐ C									
										COBERTURA ☒ B ☐ C										INTERNO ☒ B ☐ C									
										UMIDITA' ☐ A ☐ B ☐ C										INCONTINENZA ☐ A ☒ B ☐ C									
PROTEZIONE ESISTENTE										D.M. 14/3/67 PRG 1969: N.A. art. 11										GRADO									
PROTEZIONE PROPOSTA										PPRC										1									
DATI CRONOLOGICI										DATI TIPOLOGICI										DATI TECNICI									
EPOCA DI COSTRUZIONE Metà del XV sec.										Chostro a pianta quadrata, ad un ordine di loggiati. Su ogni lato di m.13.50 cinque arcature a pieno centro su colonne poggianti su basso muretto. Soffitto con volta a crociera su peducci. Nelle logge 12 arcate a pieno centro su colonnine.										STRUTTURE E MATERIALI Muratura in pietrame. Tetto in legno. Manto in coppi. Fronti intonacati. Colonne e peducci in arenaria. Decorazioni in cotto. Un lato del portico con serramenti in ferro. Cortile in ghiaia.									
TRASFORMAZIONI Inizio sec.XX tamponato il lato sud della loggia al 1°P., ricavandone alcune finestre rettangolari. Chiuso con serramenti in ferro il lato sud del portico e posati pavimenti in mattonelle a disegni geometrici.										CARATTERISTICHE PARTICOLARI Decorazioni in cotto profilano le arcature e creano le cornici e la gronda. Le colonnine, in entrambi gli ordini, hanno capitelli composti diversi fra loro e bassi piedestalli. Sul fronte nord al 1°P. colonnine dal fusto più massiccio. Nel muro fra le arcate specchiature circolari con lettere dipinte al 1°P. e con (A).										PROPOSTE DI RESTAURO Restaurare le decorazioni delle specchiature fra le arcate. Demolire la tamponatura nelle arcate del lato sud.									
PROPRIETARIO ATTUALE										CONTESTO INTERNO ED ESTERNO La parete a nord è formata da un antico muro di contenimento in pietrame a corsi regolari che sovrappanza il tetto del chostro.										UTILIZZAZIONE PROPOSTA L'attuale = chostro.									
BIBLIOGRAFIA "Bergomum" marzo 1964-L. Angelini "Chiostrì e cortili in BG" 1965 pagg.47-53 - B.Belotti "Storia di BG" (c)																				OSSERVAZIONI Unico esempio in Bergamo di decorazione in cotto (completa) delle arcature di un chostro.									
DOCUMENTI ANNESSI v.schede n.03102001/06/03102007/08.										Si deve proteggere il contesto interno ☐ B ☒ C										REDATTA DA SANDRO ANGELINI ARCH. IL 10 OTT. 1974									
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica										Si deve proteggere il contesto esterno ☒ B ☐ C										REVISIONATA DA IL									
1 2 3 4 5 6 7 8 9										1 2 3 4 5 6 7 8 9										1 2 3 4 5 6 7 8 9									

