



| 1 2 3 4 5 6 7 8 9                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9                                                                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>COMUNE DI BERGAMO</b>                                                                                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI</b>                                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>MONUMENTI</b>                                                                      |  |  |
| DENOMINAZIONE <b>Edificio Residenziale</b>                                                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | EPOCA <b>Sec. XX - dopo 1940</b>                                                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | NUMERO SCHEDA                                                                         |  |  |
| LOCALITÀ <b>Castagneta</b> VIA <b>Castagneta</b> N. CIV. <b>15 B</b>                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 3 2 0 2 0 3                                                                         |  |  |
| CATASTO <b>Cens. Castagneta - foglio 5 - Mappale 391 a - Partita 16159</b>                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |
| PROPRIETÀ <b>Privata</b> USO ATTUALE <b>Abitazione</b>                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |
| STATO DI CONSERVAZIONE <input checked="" type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> Medio <input type="checkbox"/> Cattivo |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | STRUTTURA PORTANTE <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | GRADO                                                                                 |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | PARTI COMPLEMENTARI <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 6                                                                                     |  |  |
| PROTEZIONE ESISTENTE                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |
| PROTEZIONE PROPOSTA                                                                                                              |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |
| DATI CRONOLOGICI                                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | DATI TIPOLOGICI                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | DATI TECNICI                                                                          |  |  |
| EPOCA DI COSTRUZIONE <b>1968</b>                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Edificio di civile abitazione</b>                                                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>STRUTTURE E MATERIALI</b>                                                          |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Isolato</b>                                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Seminterrato rivestito da pietra squadrata</b>                                     |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>A pianta irregolare</b>                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>in vista.</b>                                                                      |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>2 piani più seminterrato</b>                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Muri in mattoni intonacati</b>                                                     |  |  |
| TRASFORMAZIONI                                                                                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Balconi verso Ovest</b>                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Solai misti</b>                                                                    |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Tetto a falde separate</b>                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Tetto con orditura in legno</b>                                                    |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Manto in coppi</b>                                                                 |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | CARATTERISTICHE PARTICOLARI                                                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | PROPOSTE DI RESTAURO                                                                  |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |
| PROPRIETARIO ATTUALE <b>Trapletti</b>                                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | UTILIZZAZIONE PROPOSTA                                                                |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>L'attuale = residenziale</b>                                                       |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | OSSERVAZIONI                                                                          |  |  |
| BIBLIOGRAFIA                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | <b>Mimetizzare maggiormente</b>                                                       |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                       |  |  |
| DOCUMENTI ANNESSI                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | REDATTA DA <b>Colmuto Labaa</b> IL <b>24.9.1972</b>                                   |  |  |
| <b>Neg. 2.50.10 / 2.55.6</b>                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | Si deve proteggere il contesto interno <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | CONTROLLATA DA <b>Istituto per la storia dell'Arte Lombarda</b> IL <b>15 GEN 1973</b> |  |  |
| Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | Si deve proteggere il contesto esterno <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | REVISIONATA DA <b>[firma]</b> IL <b>2 MAG 1973</b>                                    |  |  |
| 1 2 3 4 5 6 7 8 9                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9                                                                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9                                                                     |  |  |
|                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | * aggiornamenti: piano particolareggiato del coll. marzo 1982<br>Comune di Bergamo    |  |  |



NB = L'edificio non è ancora stato censito.

ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA

