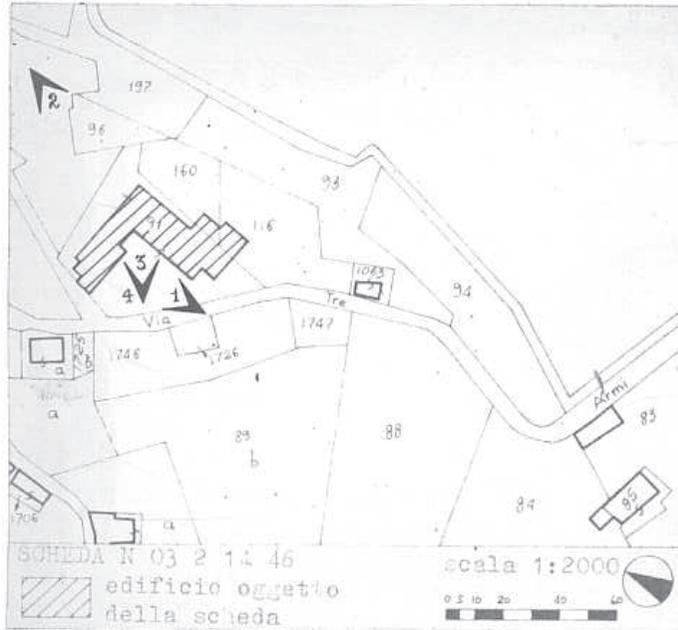




1									2									3											
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI									MONUMENTI		
DENOMINAZIONE Seminario Minore S.Alessandro												EPOCA Sec.XX dopo il 1940						NUMERO SCHEDA											
LOCALITA' Borgo Canale						VIA Tre Armi						N. CIV. 2			0321446														
CATASTO Valle d'Astino foglio 10 Mappale 91 Partita 2789 N.C.E.U.																													
PROPRIETA' Seminario Vescovile USO ATTUALE Seminario Minore																													
STATO DI CONSERVAZIONE			STRUTTURA PORTANTE			PARTI COMPLEMENTARI			COPERTURA			INTERNO			UMIDITA'			GRADO											
A Buono B Medio-re C Cattivo			X B C			X X C *			X B C			X B C			A Inesistente B Tracce C Rilevante			6											
PROTEZIONE ESISTENTE N.A. P.R.G. Art.8/31 e 52																													
PROTEZIONE PROPOSTA																													
DATI CRONOLOGICI						DATI TIPOLOGICI						DATI TECNICI																	
EPOCA DI COSTRUZIONE						Edificio con pianta articolata a L. Altezza di quattro - cinque piani + uno seminterrato. Copertura a padiglione.						STRUTTURE E MATERIALI																	
Eretto nel 1940-42 come Collegio Nazionale Delle Orfane di Guerra - Ing. F.Rota.												Muratura in parte mista e in parte in cemento armato e mattoni intonacata. Contorni delle aperture in pietra artificiale. Tetto con manto in marsigliesi.																	
TRASFORMAZIONI						CARATTERISTICHE PARTICOLARI						PROPOSTE DI RESTAURO																	
PROPRIETARIO ATTUALE						CONTESTO INTERNO ED ESTERNO						UTILIZZAZIONE PROPOSTA																	
Seminario.						Edificio eretto in zona archeologica. Cortile e parco.																							
BIBLIOGRAFIA						OSSERVAZIONI						REDATTA DA																	
Pelandi, 1962-67,VI, pp; 28 - 29.												IL P.R.G. ne prevede la demolizione						Colmuto / Lebae Dic/72											
DOCUMENTI ANNESSI						Si deve proteggere il contesto interno						REVISIONATA DA																	
Neg. 2.79.1/2.20.5/2.20.6/2.69.7.						SI NO						CONTROLLATA DA Istituto per lo studio dell'Arte Lombarda						SI NO											
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica.						Si deve proteggere il contesto esterno						REVISIONATA DA						SI NO											
						SI NO						1 2 3 4 5 6 7 8 9						1 2 3 4 5 6 7 8 9											
* aggiornamenti: piano particolareggiato del coll. marzo 1982 Comune di Bergamo																													



ELABORAZIONE DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E RIFERIMENTI