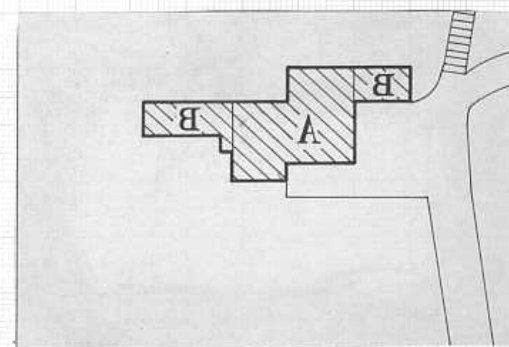
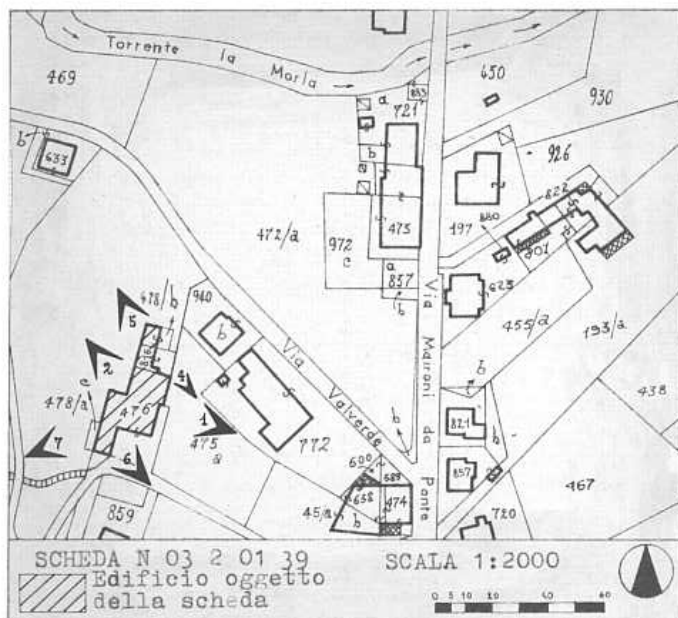




1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																																																																																																																																																							
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI																		MONUMENTI																																																																																																																																					
DENOMINAZIONE <u>Edificio Residenziale</u>																		EPOCA <u>Sec. XVII - XX</u>																		NUMERO SCHEDA																																																																																																																																					
LOCALITA' <u>Valverde</u>																		VIA <u>Maironi Da Ponte</u>																		N. CIV. <u>26</u>																																																																																																																																					
CATASTO <u>Cens. Castagneta - foglio 5 - Mappale 476-478/b-816</u>																		- Partite N.C.E.U. <u>7534-7538</u> U.T.E. <u>8078-11215</u>																		0 3 2 0 1 3 9																																																																																																																																					
PROPRIETA' <u>Privata</u>																		USO ATTUALE <u>Abitazione</u>																																																																																																																																																							
STATO DI CONSERVAZIONE <table border="1"><tr><td>A</td><td>Buone</td></tr><tr><td>☒</td><td>Medioere</td></tr><tr><td>C</td><td>Cattivo</td></tr></table>																		A	Buone	☒	Medioere	C	Cattivo	STRUTTURA PORTANTE <table border="1"><tr><td>B</td><td>☒</td><td>B</td><td>C</td></tr><tr><td>A</td><td>☒</td><td>X</td><td></td></tr></table>																		B	☒	B	C	A	☒	X		PARTI COMPLEMENTARI <table border="1"><tr><td>A</td><td>☒</td><td>C</td></tr><tr><td>X</td><td></td><td></td></tr></table>																		A	☒	C	X			COPERTURA <table border="1"><tr><td>☒</td><td>B</td><td>C</td></tr><tr><td>X</td><td></td><td></td></tr></table>																		☒	B	C	X			INTERNO <table border="1"><tr><td>☒</td><td>B</td><td>C</td></tr><tr><td>X</td><td></td><td></td></tr></table>																		☒	B	C	X			UMIDITA' <table border="1"><tr><td>A</td><td>Inesistente</td></tr><tr><td>B</td><td>Tracce</td></tr><tr><td>C</td><td>Rilevante</td></tr></table>																		A	Inesistente	B	Tracce	C	Rilevante	<table border="1"><tr><td>A</td><td>☒</td><td>C</td></tr></table>																		A	☒	C	GRADO		
A	Buone																																																																																																																																																																								
☒	Medioere																																																																																																																																																																								
C	Cattivo																																																																																																																																																																								
B	☒	B	C																																																																																																																																																																						
A	☒	X																																																																																																																																																																							
A	☒	C																																																																																																																																																																							
X																																																																																																																																																																									
☒	B	C																																																																																																																																																																							
X																																																																																																																																																																									
☒	B	C																																																																																																																																																																							
X																																																																																																																																																																									
A	Inesistente																																																																																																																																																																								
B	Tracce																																																																																																																																																																								
C	Rilevante																																																																																																																																																																								
A	☒	C																																																																																																																																																																							
PROTEZIONE ESISTENTE																		*																		a = 4																																																																																																																																					
PROTEZIONE PROPOSTA																		*																		b = 6																																																																																																																																					
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI																		DATI TECNICI																																																																																																																																					
EPOCA DI COSTRUZIONE																		Corpo principale : a pianta irregolare, altezza 2 piani più sottotetto, tetto a padiglione.																		STRUTTURE E MATERIALI																																																																																																																																					
Sec. XVII : corpo di fabbrica principale																		Corpi aggiunti di pianta, altezza due piani																		Corpo principale : muratura in pietra																																																																																																																																					
Sec. XX : corpi di fabbrica a Nord ed a Sud (B)																		Tetto a padiglione (nord) ed a due falde (Sud).																		Solai di legno																																																																																																																																					
TRASFORMAZIONI																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI																		Fronti Sud ed Est intonacate																																																																																																																																					
Aggiunto un balcone in facciata e rammodernati gli interni del corpo secentesco.																		Nel corpo principale portale secentesco in arenaria con stemma in chiave.																		Alcuni contorni in arenaria																																																																																																																																					
																		Tracce di decorazione pittorica esterna.																		Tetto con orditura in legno																																																																																																																																					
																																				Manto in coppi																																																																																																																																					
																																				Corpi aggiunti: muri di mattoni																																																																																																																																					
																																				Solai misti																																																																																																																																					
																																				Fronti intonacate - Teti con manto di coppi (a Sud) e in eternit (a Nord).																																																																																																																																					
																																				PROPOSTE DI RESTAURO																																																																																																																																					
PROPRIETARIO ATTUALE																		CONTESTO INTERNO ED ESTERNO																		UTILIZZAZIONE PROPOSTA																																																																																																																																					
Zanchi - Santini - Gotti																																				L'attuale = Residenziale																																																																																																																																					
BIBLIOGRAFIA																																				OSSERVAZIONI																																																																																																																																					
DOCUMENTI ANNESSI <u>Neg. 2.19.11 / 2.31.1 / 2.26.4 / 2.14.8 / 2.31.3 / 2.28.7 / 2.5.4</u>																		Si deve proteggere il contesto interno <u>SI</u> ☒																		REDATTA DA <u>Colmuto / Lepaa</u> IL <u>25.7.1972</u>																																																																																																																																					
Vedi nel retro della scheda elementi di identificazione grafica e fotografica																		Si deve proteggere il contesto esterno ☒ NO																		CONTROLLATA DA <u>Istituto per la storia dell'Arte Lombarda</u> IL <u>15 GEN 1973</u>																																																																																																																																					
																																				REVISIONATA DA <u></u> IL <u>18 APR 1973</u>																																																																																																																																					
																																				* aggiornamento: <u>Piano particolareggiato da C.A. 1982</u>																																																																																																																																					



ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA