



1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																	
<b>COMUNE DI BERGAMO</b>									PIANO PARTICOLAREGGIATO A CONTENUTO PAESISTICO DEI COLLI									<b>INVENTARIO DEI BENI CULTURALI AMBIENTALI</b>									<b>MONUMENTI</b>								
DENOMINAZIONE <u>cappelletta</u>									EPOCA <u>sec. XVI</u>									NUMERO SCHEDA																	
LOCALITÀ <u>Fontana</u>									VIA <u>Madonna della Castagna</u>									N. CIV.																	
CATASTO <u>Valle d'Astino, F 3, mp 1544</u>																		0 3 3 0 1 6 9																	
PROPRIETÀ <u>ente religioso</u>									USO ATTUALE <u>culto</u>																										
I - STRUTTURA PORTANTE <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C			II - PARTI COMPLEMENTARI <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C			III - COPERTURA <input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C			IV - INTERNO <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C			V - UMIDITÀ			A Insistente B Tracce C Rilevante			A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C			I <input type="checkbox"/>			GRADO											
PROTEZIONE ESISTENTE																		STATO DI CONSERVAZIONE			A Buono <input type="checkbox"/>			II <input type="checkbox"/>			2								
PROTEZIONE PROPOSTA																		B Media <input type="checkbox"/>			III <input type="checkbox"/>														
C Cattivo <input type="checkbox"/>																		V <input type="checkbox"/>			IV <input type="checkbox"/>														
V <input type="checkbox"/>																					V <input type="checkbox"/>														
DATI CRONOLOGICI									DATI TIPOLOGICI									STRUTTURE E MATERIALI																	
<u>costruita nel sec. XVI</u>									<u>tempietto isolato aperto su strada pianta rettangolare muro di fondo con nicchia affresca ta 2 colonne su muretti sostengono il tetto a 2 falde</u>									<u>muri misti intonacati colonne di arenaria tetto con orditura di legno e manto di coppi</u>																	
PROPRIETARIO ATTUALE									CARATTERISTICHE PARTICOLARI E CONTESTO									PROPOSTE DI UTILIZZAZIONE E DI RESTAURO																	
<u>Parrocchia di Fontana</u>									<u>affresco ottocentesco raffiguran te l'apparizione della Madonna a due contadini</u>																										
BIBLIOGRAFIA																		OSSERVAZIONI																	
<u>PELANDI, VI, 223</u>																																			
DOCUMENTI ANNESSI																		REDAITTA DA <u>V. Zanella</u> IL <u>nov. 77</u>																	
<u>NEG. C 9.20 / C 1.14</u>																		VISTA DA IL																	
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																	



LA MADONNA DELLA CASTAGNA E VASCINIO ANTONIO DI LUIGI