



COMUNE DI BERGAMO
ACCADEMIA DI BELLE ARTI G. CARRARA

ESITI DELLA PROCEDURA SELETTIVA PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI ANNUALI DI COLLABORAZIONE AUTONOMA A PARTIRE DALL'A.A. 2020-21 INERENTE LE DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO DEI CORSI ATTIVATI PRESSO L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI G. CARRARA DI BERGAMO – GRADUATORIA CON VALIDITA' TRIENNALE

SSD	DISCIPLINA	IDONEI	PUNTEGGIO
ABAV01	Anatomia artistica	De Lazzari Giovanni	105,00
ABAV01	Anatomia artistica	Veneziano Cosimo	89,00
ABAV01	Anatomia artistica	Pacella Roberto	55,70

ABST55	Antropologia culturale	Pozzi Giacomo	116,60
ABST55	Antropologia culturale	Vergine Fabio	80,60
ABST55	Antropologia culturale	Fumagalli Sara	76,00
ABST55	Antropologia culturale	Pendezzini Andrea	54,00
ABST55	Antropologia culturale	Grilli Marco	53,00

ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Sanchez Agustin	96,90
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Anni Davide	94,00
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Maffei Daniele	90,50
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Taramelli Matteo	90,00
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Emiliani Filippo	69,10

ABTEC43	Audiovisivi lineari	Mancassola Alessandro	120,70
ABTEC43	Audiovisivi lineari	Rossi Sara Adriana	118,80
ABTEC43	Audiovisivi lineari	Quaranta Alessandro	88,00
ABTEC43	Audiovisivi lineari	Torre Danilo Salvatore	76,20
ABTEC43	Audiovisivi lineari	Savorani Giulia	76,00
ABTEC43	Audiovisivi lineari	Giaretta Giovanni	61,00

ABST45	Culture digitali	Perra Daniele	83,10
ABST45	Culture digitali	Previtali Giuseppe	82,00

ABAV03	Disegno per la pittura	Pedrini Francesco	88,20
ABAV03	Disegno per la pittura	Casini David	79,00
ABAV03	Disegno per la pittura	Scifo Marco	74,00
ABAV03	Disegno per la pittura	Candeloro Lucilla	63,30
ABAV03	Disegno per la pittura	Feroli Tamara	61,00

ABTEC43	Elementi di produzione video	Mancassola Alessandro	115,70
ABTEC43	Elementi di produzione video	Marcon Diego	109,50
ABTEC43	Elementi di produzione video	Quaranta Alessandro	90,00
ABTEC43	Elementi di produzione video	Nacci Alberto	72,70
ABTEC43	Elementi di produzione video	Giaretta Giovanni	61,00
ABTEC43	Elementi di produzione video	Marchi Simone	44,00

ABST46	Estetica	Bertolini Michele	103,30
ABST46	Estetica	Righetti Stefano	87,10
ABST46	Estetica	Vergine Fabio	81,20
ABST46	Estetica	Grigoletto Lorena	71,30
ABST46	Estetica	Martino Nicolas Antonio	65,70

ABPC65	Fenomenologia dei media	Fadda Simonetta	106,40
ABPC65	Fenomenologia dei media	Martino Nicolas Antonio	87,60
ABPC65	Fenomenologia dei media	Previtali Giuseppe	81,00
ABPC65	Fenomenologia dei media	Alvito Massimo	80,30

ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Musso Claudio	118,50
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Scardi Gabriella	112,60
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Scacco Lorella	112,30
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Bianchi Pamela	96,00
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Broggini Vittoria	80,20
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Liuzzi Sara	72,60

ABTEC39	Fondamenti di Informatica	Sanchez Agustin	88,40
ABTEC39	Fondamenti di Informatica	Cremaschi Michele	67,30
ABTEC39	Fondamenti di Informatica	Guzzi Anna	59,10

ABPR31	Fotografia	Andreoni Luca	134,00
ABPR31	Fotografia	Marossi Roberto	132,60
ABPR31	Fotografia	Roaldi Antonio	118,00
ABPR31	Fotografia	Frapiccini Eva	117,20
ABPR31	Fotografia	Acerbis Francesco	91,00
ABPR31	Fotografia	Brasile Alessandro	79,00
ABPR31	Fotografia	Marziali Stefano	76,80
ABPR31	Fotografia	Ambrosi Marco	69,00
ABPR31	Fotografia	Fabbrocino Michela	68,80
ABPR31	Fotografia	Vannini Carlo	53,40
ABPR31	Fotografia	Manca Debora	52,60
ABPR31	Fotografia	Fenucci Fabrizio	44,00

ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicaz. visiva	Emiliani Filippo	102,90
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicaz. visiva	Ruggeri Diego	100,50
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicaz. visiva	Boiocchi Barbara	78,00
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicaz. visiva	Iosca Valeriano	77,00

ABST52	Metodologie e tecniche del contemporaneo	Comisso Francesca	114,70
ABST52	Metodologie e tecniche del contemporaneo	Trevisan Bianca	92,00
ABST52	Metodologie e tecniche del contemporaneo	Taccone Stefano	87,60
ABST52	Metodologie e tecniche del contemporaneo	Broggini Vittoria	83,20
ABST52	Metodologie e tecniche del contemporaneo	Polverini Angelica	62,00

ABAV05	Pittura	Enrico Sara	117,20
ABAV05	Pittura	Favini Ettore	113,40
ABAV05	Pittura	Pedrini Francesco	108,60
ABAV05	Pittura	Calignano Pierluigi	107,00
ABAV05	Pittura	Rossi Sara Adriana	97,00
ABAV05	Pittura	Fariselli Cleo	81,00
ABAV05	Pittura	Casini David	75,00
ABAV05	Pittura	Feroli Tamara	61,00
ABAV05	Pittura	Candeloro Lucilla	60,30
ABAV05	Pittura	Marullo Fabio Davide	57,00
ABAV05	Pittura	Giagnacovo Matteo	49,00

ABTEC40	Progettazione multimediale	Bertuzzi Simone	108,00
ABTEC40	Progettazione multimediale	Sansone Vincenzo	99,30
ABTEC40	Progettazione multimediale	Anni Davide	96,00
ABTEC40	Progettazione multimediale	Torre Danilo Salvatore	80,20

ABPR35	Regia	Fei Francesco	95,20
ABPR35	Regia	Vanzo Marcella Luisa	89,50
ABPR35	Regia	Miliani Jacopo	87,50

ABPC67	Sistemi editoriali per l'arte	Mancuso Marco	91,30
ABPC67	Sistemi editoriali per l'arte	Alvito Massimo	80,60
ABPC67	Sistemi editoriali per l'arte	Campoli Ilaria	64,00
ABPC67	Sistemi editoriali per l'arte	Maderna Angela Giovanna	51,00

ABTEC42	Sistemi interattivi	Taramelli Matteo	91,00
ABTEC42	Sistemi interattivi	Maffei Daniele	84,50
ABTEC42	Sistemi interattivi	Cremaschi Michele	80,30
ABTEC42	Sistemi interattivi	Aliverti Paolo	63,00

ABTEC44	Sound design	Benassi Riccardo	116,80
ABTEC44	Sound design	Tadiello Alberto	103,30
ABTEC44	Sound design	Terzari Anna	98,40
ABTEC44	Sound design	Mininni Eugenio	82,00
ABTEC44	Sound design	Marzuoli Marco	47,00

ABST47	Storia dell'arte contemporanea	Pioselli Alessandra	122,30
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	Grazioli Elio	115,20
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	Bianchi Pamela	78,00
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	Granuzzo Elena	71,80
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	Trevisan Bianca	70,00
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	Rossi Valentina	69,60

ABST47	Storia dell'arte contemporanea	Mancini Maria	65,90
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	Taccone Stefano	63,20
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	Polverini Angelica	58,10
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	Liuzzi Sara	57,60

ABST47	Storia dell'arte moderna	Recanati Maria Grazia	126,20
ABST47	Storia dell'arte moderna	Tosi Roberta	68,00
ABST47	Storia dell'arte moderna	Granuzzo Elena	63,80
ABST47	Storia dell'arte moderna	Spanio Chiara Cornelia	61,00
ABST47	Storia dell'arte moderna	Montanari Maria	60,00
ABST47	Storia dell'arte moderna	Polverini Angelica	57,10

ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Pioselli Alessandra	118,70
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Scardi Gabriella	116,30
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Trevisan Bianca	90,00
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Taccone Stefano	64,60
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Granuzzo Elena	63,80
ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Maderna Angela Giovanna	52,00

ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Benigni Cinzia	99,00
ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Vigolo Giuseppe	96,90

ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Vanzo Marcella Luisa	102,50
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Miliani Jacopo	86,80
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Sansone Vincenzo	85,60
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Mongelli Isabella	78,00
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Boiocchi Barbara	76,00
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Fariselli Cleo	74,00
ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	Marinoni Camilla	60,50

ABAV06	Tecniche pittoriche	Macalli Gianni	97,60
ABAV06	Tecniche pittoriche	Gobbo Eloisa	93,20
ABAV06	Tecniche pittoriche	Pipani Mauro	74,90
ABAV06	Tecniche pittoriche	Giagnacovo Matteo	49,00

ABST58	Teoria della percez. e psicologia della forma	Musso Claudio	114,40
ABST58	Teoria della percez. e psicologia della forma	Cataldo Lucia	104,80

Bergamo, 07 agosto 2020

Il presidente della commissione
Dott. Corrado Boschioli


